ASUHAN KEPERAWATAN GERONTIK PADA LANSIA HIPERTENSI DENGAN TEKNIK DISTRAKSI MUSIK INSTRUMENTAL KLASIK : STUDI KASUS PADA Ny. M DI DESA PASIE LAMGAROT KECAMATAN INGIN JAYA KABUPATEN ACEH BESAR

Disusun Oleh:

SERI KAYA NIM
: 24211023

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS
FAKULTAS SAINS TEKNOLOGI DAN ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS BINA BANGSA GETSEMPENA (UBBG)
BANDA ACEH T.A 2024/2025

LEMBAR PERSETUJUAN

ASUHAN KEPERAWATAN GERONTIK PADA LANSIA HIPERTENSI DENGAN TEKNIK DISTRAKSI MUSIK INSTRUMENTAL KLASIK : STUDI KASUS PADA Ny. M DI DESA PASIE LAMGAROT KECAMATAN INGIN JAYA KABUPATEN ACEH BESAR

Karya Tulis Ilmiah (KIA) ini telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan Tim Penguji Karya Tulis Ilmiah (KIA) program Studi Pendidikan Profesi Ners Fakultas Sains Teknologi dan Ilmu Kesehatan Universitas Bina Bangsa Getsempena

Banda Aceh, 19 Januari 2026
Pembimbing



NS. Eridha Putra, S. Kep,.M.Kep
NIDN. 1313059002

Menyetujui,
Koordinator Pendidikan Profesi Ners



Ns. Neila Fauzia, S.Kep., MMRS
NIDN. 0108098701

LEMBAR PENGESAHAN

ASUHAN KEPERAWATAN GERONTIK PADA LANSIA HIPERTENSI DENGAN TEKNIK DISTRAKSI MUSIK INSTRUMENTAL KLASIK : STUDI KASUS PADA Ny. M DI DESA PASIE LAMGAROT KECAMATAN INGIN JAYA KABUPATEN ACEH BESAR

KIA ini telah di uji dan dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan Dinyatakan lulus pada Program Pendidikan Profesi Ners Fakultas Sains Teknologi dan Ilmu Kesehatan Universitas Bina Bnagsa Getsempena

Banda Aceh 19 Januari 2026

Penguji I	: Ns. Muhammad Reza Rizki, S.Kep., M.Kep NIDN : 1308119102	1.
Penguji II	: Ns. Yenni Harianthy, S. Kep., M. Kep	2.
Pembimbing I	: Ns. Eridha Putra, S. Kep., M. Kep NIDN : 1313059002	3.

Dekan,
FSTIK

Ully Muzakir, MF
NIDN : 0127027902

Koordinator,
Program Studi Pendidikan Profesi Ners

Ns. Neila Fauzia, S.Kep.,MMRS
NIDN : 0108098701

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Seri Kaya, S.Kep

Nim : 24211003

Program Studi : Pendidikan Profesi Ners

Judul skripsi : ASUHAN KEPERAWATAN GERONTIK PADA LANSIA HIPERTENSI DENGAN TEKNIK DISTRAKSI MUSIK INSTRUMENTAL KLASIK : STUDI KASUS PADA Ny. M DI DESA PASIE LAMGAROT KECAMATAN INGIN JAYA KABUPATEN ACEH BESAR

Karya Ilmiah Akhir ini telah di setujui oleh pembimbing untuk di ajukan pada ujian tugas akhir program studi pendidikan profesi Ners.

Banda Aceh , 29 Desember 2025

Pembimbing

Ns. Eridha Putra, S.Kep,.M.Kep

NIDN :1313059002

Mengetahui,

Ketua Jurusan Pendidikan Profesi Ners

Ns. Neila Fauziah, S.Kep,. M.Kep

NIDN : 0108098701

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Seri Kaya

Nim : 24211003

Program Studi : Pendidikan Profesi Ners

Menyatakan bahwa hasil Proposal ini benar-benar karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain, baik sebagian maupun seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam proposal ini dikutip atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila proposal ini dikutip atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila proposal ini terbukti plagiasi atau jiplakan, saya siap menerima sanksi akademis dari Program Pendidikan Profesi Ners Fakultas Sains Teknologi dan Ilmu Kesehatan Universitas Bina Bnagsa Getsempena Banda Aceh.

Banda Aceh, 19 Januari 2026

Yang membuat pernyataan,



Seri Kaya

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur atas kehendak Allah SWT yang telah melimpahkan berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan dengan baik Karya Ilmiah Akhir (KIA) dengan judul " Asuhan Keperawatan Gerontik Pada Lansia Hipertensi Dengan Teknik Distraksi Musik Intrumental Klasik : Studi Kasus Pada Ny. M Di Desa Pasie Lamgarot Kecamatan Ingin Jaya Kabupaten Aceh Besar ". Shalawat serta salam juga tidak lupa penulis sanjung sajikan keharibaan Nabi Muhammad SAW, yang telah menghantarkan umat manusia ke alam yang penuh dengan ilmu pengetahuan.

Penulis menyadari penyelesaian laporan ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, baik secara moril maupun materil. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Ully Muzakir, MT, selaku Dekan Fakultas Keperawatan Fakultas Sains, Teknologi dan Ilmu Kesehatan Universitas Bina Bangsa Getsempena
2. Ibu Ns. Neila Fauzia, S.Kep., MMRS, selaku Ketua Program Profesi Ners Keperawatan Fakultas Keperawatan Fakultas Sains, Teknologi dan Ilmu Kesehatan Universitas Bina Bangsa Getsempena.
3. Bapak Ns. Erida Putra, S.Kep., M.Kep, selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan pengarahan kepada penulis dalam menyelesaikan laporan ini.
4. Para Bapak/Ibu Dosen Program Studi Keperawatn Universitas Bina Bangsa Getsempena Banda Aceh yang telah banyak memberikan dukungan, serta saran kepada peneliti dalam menyelesaikan karya ilmiah akhir ini
5. Kepada kedua orang tua saya, serta abang saya yang telah memberikan doa dan dukungan yang tiada henti
6. Teman-teman seangkatan Program Studi Keperawatn Universitas Bina Bangsa Getsempena Banda Aceh yang juga telah banyak membantu dalam penyelesaian karya ilmiah akhir ini.

Selanjutnya dengan kerendahan hati peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang

sifatnya membangun demi kesempurnaan penelitian ini. Akhirnya penelitiberharap agar kelak penelitian ini dapat bermanfaat bagipeneliti, Program Studi Keperawatn Universitas BinaBangsa Getsempena Banda Aceh, peneliti lain dan pembaca terutama rekan-rekan seprofesi.

Aamiin ya Rabbal'alamin.

Banda Aceh 10 Desember 2025
Yang Menyatakan

SERI KAYA
24211003

\

ABSTRACT

Kaya, S. (2025). *Gerontic Nursing Care for Elderly Patients with Hypertension Using Classical Instrumental Music Distraction Techniques: A Case Study of Mrs. M in Pasie Lamgarot Village, Ingin Jaya District, Aceh Besar Regency*. Final Scientific Paper. Nursing Professional Program, Universitas Bina Bangsa Getsempena.

Introduction : Hypertension is a cardiovascular disease where there is an increase in a person's blood pressure above the normal value which can result in an increase in morbidity and mortality. Prevention of hypertension can be done through increasing the knowledge and skills of hypertension sufferers obtained through health education and therapeutic methods. **Method** : Classical Instrumental Music Distraction Technique, it is a positive effort to optimize the client's health, control the signs and symptoms that arise, prevent complications and minimize disturbances to body functions. **Purpose** : This study aims to determine the effect of Classical Instrumental Music Distraction Techniques on reducing blood pressure and Acute Pain in the elderly in the Social Welfare Section of the Elderly Pasie Village Lamgarot Regency Of Wishing To Get Thrife Aceh Besar Regency. Method: The study design is a case study. Held on 08 -10 September 2025 at the Social Welfare Section of the Integrated Aged Pasie Village Lamgarot, data collection through interviews, and gerontic assessment format. **Results** : The results of the study were found. The first client had head and neck pain and had trouble sleeping, TTV: 170/95, pulse 76 x/min, RR: 20x/m, S: 36.60C. and the second client only had headaches and cramps in his fingers, TTV: TD, 168/98, Nadi x/min, RR: 22x/m, S: 360C. The nursing diagnosis that is enforced is Acute Pain related to physiological injurious agents: increased cerebral vascular pressure. Nursing interventions provided include pain management, disease process education and diet education. All nursing implementations are carried out according to plan**. Result** : decreased blood pressure and reduced pain **Conclusion** : Gerontic Nursing Care for the Elderly with the Application of Classical Instrumental Music Distraction Techniques on Acute Pain Nursing Problems in the Social Welfare Section of the Elderly Social Welfare Section of Pasie Village Lamgarot Regency Of Wishing To Get Thrife Aceh Besar Regency is effective.

Keywords: Hypertension, Elderly, Pain, Classical Music

ABSTRACT

Kaya, S. (2025). Asuhan Keperawatan Gerontik pada Lansia dengan Hipertensi Menggunakan Teknik Distraksi Musik Instrumental Klasik: Studi Kasus pada Ny. M di Desa Pasie Lamgarot, Kecamatan Ingin Jaya, Kabupaten Aceh Besar. Karya Ilmiah Akhir. Program Profesi Ners, Universitas Bina Bangsa Getsempena.

Pendahuluan: Hipertensi merupakan penyakit kardiovaskular yang ditandai dengan peningkatan tekanan darah seseorang di atas nilai normal sehingga dapat meningkatkan angka kesakitan (morbiditas) dan kematian (mortalitas). Pencegahan hipertensi dapat dilakukan melalui peningkatan pengetahuan dan keterampilan penderita hipertensi yang diperoleh melalui pendidikan kesehatan dan metode terapi. **Tujuan:** Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh teknik distraksi musik instrumental klasik terhadap penurunan tekanan darah dan nyeri akut pada lansia di bagian kesejahteraan sosial lanjut usia Desa Pasie Lamgarot, Kecamatan Ingin Jaya, Kabupaten Aceh Besar. **Metode:** Teknik distraksi musik instrumental klasik merupakan upaya positif untuk mengoptimalkan kesehatan klien, mengendalikan tanda dan gejala yang muncul, mencegah komplikasi, serta meminimalkan gangguan fungsi tubuh. Desain penelitian yang digunakan adalah studi kasus. Penelitian dilaksanakan pada tanggal 8–10 September 2025 di bagian kesejahteraan sosial lanjut usia Desa Pasie Lamgarot. Pengumpulan data dilakukan melalui wawancara dan format pengkajian gerontik. **Hasil:** Hasil penelitian menunjukkan bahwa klien pertama mengalami nyeri kepala dan leher serta kesulitan tidur, dengan tanda-tanda vital tekanan darah 170/95 mmHg, nadi 76 kali/menit, frekuensi pernapasan 20 kali/menit, dan suhu tubuh 36,6°C. Klien kedua mengalami sakit kepala dan kram pada jari-jari tangan, dengan tekanan darah 168/98 mmHg, frekuensi pernapasan 22 kali/menit, dan suhu tubuh 36,0°C. Diagnosis keperawatan yang ditegakkan adalah **nyeri akut berhubungan dengan agen cedera fisiologis berupa peningkatan tekanan vaskular serebral**. Intervensi keperawatan yang diberikan meliputi manajemen nyeri, edukasi mengenai proses penyakit, dan edukasi diet. Seluruh tindakan keperawatan dilaksanakan sesuai dengan rencana yang telah ditetapkan. **Hasil Akhir:** Terjadi penurunan tekanan darah dan

berkurangnya tingkat nyeri pada kedua klien. **Kesimpulan:** Asuhan keperawatan gerontik pada lansia dengan penerapan teknik distraksi musik instrumental klasik terhadap masalah keperawatan nyeri akut di bagian kesejahteraan sosial lanjut usia Desa Pasie Lamgarot, Kecamatan Ingin Jaya, Kabupaten Aceh Besar, terbukti efektif.

Kata kunci: Hipertensi, Lansia, Nyeri, Musik Klasik.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI.....iii
PENGESAHAN KELULUSAN.....iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....v
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....vi
KATA PENGANTAR.....vii
ABSTRAK.....xii
ABSTRAK.....xiii
DAFTAR ISI.....xiv
DAFTAR TABEL.....xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....xviii

BAB I PENDAHULUAN **1**
A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah..... 3
C. Tujuan 3
D. Manfaat Penelitian 4

BAB II TINAJAUN PUSTAKA **5**
A. Konsep Dasar Teori 5
1. Konsep Dasar Lansia 5
2. Konsep Dasar Hipertensi 8
3. Konsep Terapi Musik..... 17
4. Mekanisme Terapi Musik..... 18
5. Pengaruh Terapi Musik Terhadap Kecemasan..... 19
B. Konsep Dasar Askep..... 19
1. Pengkajian..... 19
2. Diagnosa Keperawatan 24
3. Intervensi Keperawatan..... 25
4. Implementasi Keperawatan..... 28
5. Evaluasi Keperawatan..... 28

BAB III ASUHAN KEPERAWATAN..... **30**
A. Pengkajian..... 30
1. Anamenesa Kasus 1..... 30
2. Pemeriksaan Fisik..... 32
3. Pemeriksaan penunjang..... 35
B. Analisa Data..... 35
C. Diagnosa Keperawatan..... 36
D. Intervensi Keperawatan 36

E. Implementasi Keperawatan 38
F. Evaluasi Keperawatan 39
G. Standar Operasional Prosedur Teknik Distraksi Musik Intrumental Klasik 40

BAB IV PEMBAHASAN 42
A. Pengkajian 42
B. Diagnosa Keperawatan 43
C. Intervensi Keperawatan 44
D. Implementasi Keperawatan 44
E. Evaluasi Keperawatan 45
F. Kesimpulan 47

Saran 47

DAFTAR PUSTAKA 66

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Klasifikasi Hipertensi..... 25

Tabel 2.2 Tanda dan Gejala Nyeri Akut..... 42

Tabel 2.3 Index KATZ 47

Tabel 2.4 *Short Portable Mental Status Qustionnaire* (SPMSQ) 48

Tabel 2.5 *Mini Mental State Exam* (MMSE)..... 49

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : *Informed Consent*

Lampiran 2 : SOP Terapi Musik

Klasik Lampiran 3: SAP Hipertensi

Lampiran 4 : Leaflet Hipertensi

Lampiran 5 : Bukti Submit

Lampiran 6 : Undangan Ujian Karya Ilmiah Akhir

Lampiran 7 : Lembaran Konsultasi KIA

Lampiran 9 : Lembaran Revisi KIA