

**TINGKAT KETERAMPILAN TEKNIK DASAR BERMAIN
BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH**

SKRIPSI

diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

Oleh:

Nur Felawati

NIM : 1811040083



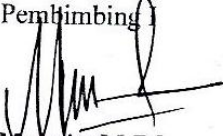
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JASMANI FAKULTAS
KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS BINA
BANGSA GETSEMPENA BANDA ACEH**

2024

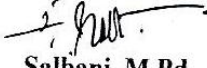
PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Nur Felawati
NIM : 1811040083
Program Studi : Pendidikan Jasmani
Judul Skripsi : Tingkat Keterampilan Teknik Dasar Bermain Bola Voli Pada Siswa Kelas XI SMAN 4 Banda Aceh.

Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing untuk diajukan pada ujian program Sarjana.

Pembimbing I

Munzir, M.Pd
NIDN1301018301

Banda Aceh, 8 Mei 2024
Pembimbing II


Salbani, M.Pd
NIDN. 1317038401

Menyetujui
Ketua Prodi Pendidikan Jasmani


Irwandi, S.Pd., M.Pd., AIFO.
NIDN. 0126068005

PENGESAHAN TIM PENGUJI

TINGKAT KETERAMPILAN TEKNIK DASAR BERMAIN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMA NEGERI 4 BANDA ACEH

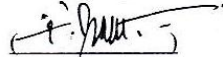
Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi
Program Studi Penjas Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan Universitas Bina
Bangsa Getsempena.

Banda Aceh, 8 Mei 2024

Pembimbing I : Munzir, M.Pd
NIDN.1301018301

Tanda Tangan


Pembimbing II : Salbani, M.Pd
NIDN. 1317038401



Penguji I : Novia Rozalini, M.Pd
NIDN. 1308119101



Penguji II : Wahidah Nasution, M.Pd
NIDN. 0108078703



Menyetujui
Ketua Prodi Pendidikan Jasmani


Irwandi, S.Pd., M.Pd., AIFO.
NIDN. 0126068005

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Bina Bangsa Getsempena

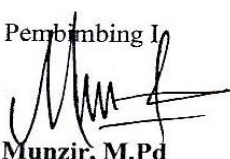

Dr. Syarifur, M.Pd
NIDN. 0128068203

PENGESAHAN KELULUSAN

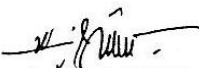
Skripsi dengan judul Tingkat Keterampilan Teknik Dasar Bermain Bola Voli Pada Siswa Kelas XI SMAN 4 Banda Aceh. Telah dipertahankan dalam ujian skripsi oleh Nur Felawati, 1811040083. Program studi Pendidikan Jasmani, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bina Bangsa Getsempena pada hari Rabu 8 Mei 2024.

Menyetujui,

Pembimbing I


Munzir, M.Pd
NIDN1301018301

Pembimbing II


Salbani, M.Pd
NIDN. 1317038401

Menyetujui
Ketua Prodi Pendidikan Jasmani


Irwanto, S.Pd., M.Pd., AIFO.
NIDN. 0126068005

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Bina Bangsa Getsempena


Dr. Syarfuni, M.Pd
NIDN. 0128068203

FKIP UBB

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya beridentitas di bawah ini:

Nama : Nur Felawati

NIM : 1811040083

Program Studi : Pendidikan Jasmani

menyatakan bahwa hasil penelitian atau skripsi ini benar-benar karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain, baik sebagian maupun seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila skripsi ini terbukti plagiasi atau jiplakan, saya siap menerima sanksi akademik dari Prodi, Dekan FKIP atau Rektor Universitas Bina Bangsa Getsempena.

Banda Aceh, 28 Nopember 2023



Nur Felawati
1811040083

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dengan mengucapkan puji serta syukur kepada Allah subhanahu wa ta'ala, yang telah member kesehatan, kesempatan serta kelapangan berfikir sehingga peneliti dapat menyusun skripsi ini. Salawat beserta salam yang tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad shalallahu alaihi wassalam yang merupakan sosok yang amanat mulia yang menjadi panutan setiap muslim serta telah membuat perubahan besar didunia ini. Adapun judul skripsi ini adalah “Tingkat Keterampilan Teknik Dasar Permainan Bola Voli Pada Siswa Kelas XI SMAN 4 Banda Aceh”. Skripsi ini merupakan tugas akhir penelitian untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Jasmani.

Penelitian ini menyadari bahwa selesainya penulisan skripsi ini, tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak mulai dari penyusunan skripsi, penelitian sampai pada penyelesaiannya. Untuk itu pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terimakasih kepada:

1. Terimakasih kepada ayah dan ibu saya, yang telah banyak mengorbankan waktu dan tenaga, yang telah memberikan penuh dukungan untuk saya bisa meraih cita-cita.
2. Bapak Munzir, M.Pd Sebagai dosen pembimbing I dan Bapak Salbani, M.Pd Sebagai pembimbing II yang telah meluangkan waktu untuk membimbing, mengarahkan, memberi saran, dan motivasi kepada penulis dari awal hingga selesai skripsi ini.

3. Bapak dan Ibu dosen staf pengajar program studi pendidikan jasmani yang telah mendidik, mengajar dan membekali peneliti dengan ilmu pengetahuan selama menjalani kuliah di program studi Pendidikan Jasmani.
4. Ibu/Bapak dan dewan guru yang telah memberikan peluang dan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian di SMAN 4 Banda Aceh dan siswa/siswi yang telah berpartisipasi dalam menyelesaikan penelitian ini.

Peneliti telah berusaha smaksimal mungkin dalam menyelesaikan penulisan proposal ini. Namun kesempurnaan bukanlah milik manusia akan tetapi hanya milik-Nya. Akan tetapi, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat peneliti harapkan demi perbaikan dan perubahan kearah yang lebih baik di masa yang akan datang. Semoga penulisan skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Aamiin Yarabbal ‘Alamin.

Banda Aceh, Mei 2024
Penulis,

Nur Felawati
Nim. 1811040083

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL	i
KATA PENGANTAR	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
ABSTRAK	ix
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Mamfaat Penelitian.....	6
1.5 Definisi Operasional.....	6
BAB II : KAJIAN PUSTAKA.....	10
2.1 Landasan Teori.....	10
2.2 Penelitian Relavan.....	25
2.3 Kerangka Berfikir	26
BAB III : METODE PENELITIAN.....	31
3.1 Metode dan Jenis Penelitian.....	31
3.2 Populasi dan Sampel	32
3.3 Variabel Penelitian	33
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	34
3.5 Instrumen Penelitian.....	35
3.6 Teknik Analisi Data	36
BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	39
4.1 Subjek dan Waktu Penelitian	41
4.2 Hasil Penelitian	39
4.3 Hasil keseluruhan Tes.....	43
4.4 Pembahasan	44
BAB V : PENUTUP	47
A. Kesimpulan	49
B. Saran	48

DAFTAR PUSTAKA	52
LAMPIRAN-LAMPIRAN	54
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	90

DAFTAR GAMBAR

Gambar Halaman

2.1	: Passing Atas.....	17
2.2	: Passing Bawah.....	18
2.3	: <i>Bloking</i> (bendungan).....	19
2.4	: Smash	20
2.5	: Lapangan Bola Voli.....	24

DAFTAR TABEL

Tabel Halaman

4.1	: Peta sasaran smash bola voli	34
4.2	: Pangkategorian	37
4.3	: Hasil Distribusi Frekuensi Keterampilan	65

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran No: Halaman

1	Surat Keputusan (SK) Penunjukan Pembimbing.....	56
2	Surat Izin Pengumpulan Data Dari Dinas Pendidikan.....	50
2	Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian dari Kepala SMAN 4 Banda Aceh.....	51
3	Angket Siswa	52
4	Data Analisis Siswa	53
5	Dokumentasi Penelitian	55

ABSTRAK

Nur Felawati. 2023. *Tingkat Keterampilan Teknik Dasar Bermain Bola Voli Pada Siswa Kelas XI SMAN 4 Banda Aceh*. Skripsi. Prodi Pendidikan Jasmani. FKIP Universitas Bina Bangsa Getsempena. Pembimbing I. Dr. Munawar, S.Pd.I M.Pd. Pembimbing II. Salbani, M.Pd.

Tujuan penelitian ini yaitu untuk mengetahui tingkat keterampilan teknik dasar bermain bola voli pada siswa kelas XI SMAN 4 Banda Aceh. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dan penelitian ini pada dasarnya penelitian ini dilakukan dengan cara meneliti suatu kasus yang ada. Teknik pengumpulan data dengan tes tingkat keterampilan teknik dasar permainan bola voli yang meliputi tes keterampilan servis atas, keterampilan servis bawah, Hasil observasi awal pada siswa XI SMA Negeri 4 Banda Aceh ditemukan bahwa dari keseluruhan siswa yang mengikuti latihan hanya beberapa siswa yang menghasilkan target dalam melakukan gerakan smash seperti harapan pelatih. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui Tingkat Keterampilan Teknik Dasar Bermain Bola Voli Pada Siswa Kelas XI SMAN 4 Banda Aceh. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian non-eksperimental. Peneliti mempersiapkan alat tes pada siswa kelas XI SMA Negeri 4 Banda Aceh. Hasil penelitian ini menyatakan bahwa dengan hasil kemampuan smash pada permainan bola voli di SMA Negeri 4 Banda Aceh. Derajat hasil kemampuan smash tersebut dapat dilihat dari besarnya koefisien korelasi yang diperoleh yaitu sebesar 0,704 (sedang).

Kata Kunci : Tingkat keterampilan, bola voli, siswa SMAN 4 Banda Aceh

Nur Felawati. 2024. *Level of Basic Technical Skills for Playing Volleyball in Class XI Students of SMAN 4 Banda Aceh*. Transcription. Physical Education Study Program. FKIP Bina Bangsa University Getsempena. Supervisor I. Munzir, M.Pd. Supervisor II. Salbani, M.Pd.

The aim of this research is to determine the level of basic technical skills for playing volleyball in class XI students at SMA N 4 Banda Aceh. This research uses qualitative methods and basically this research is carried out by examining an existing case. Data collection techniques using skills level tests on basic volleyball game techniques which include tests on top serve skills, bottom serve skills, initial observation results on X1 students at SMAN 4 Banda Aceh. It was found that of all the students who took part in the training, only a few students achieved targets in carrying out smash movements as expected by the coach. The aim of this research is to determine the level of basic technical skills for playing volleyball in class XI students at SMA N 4 Banda Aceh. The method used in this research is a non-experimental. research method, research preparing test equipment for class XI

students at SMA N 4 Banda Aceh. The results of this research state that the basic technical skill level results in volleyball games at SMA N 4 Banda Aceh. The results of this research state that the basic technical skill level results in volleyball games at SMA N 4 Banda Aceh. The degree of ability of the basic technical skill level of the volleyball game can be seen from the magnitude of the correlation coefficient obtained, namely 0.704 (medium).

Keywords: Skill Level, Volleyball, Students of SMAN 4 Banda Aceh

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Bola voli merupakan salah satu cabang olahraga yang banyak digemari semua lapisan masyarakat di Indonesia. Olahraga ini dapat dimainkan mulai dari tingkat anak-anak sampai orang dewasa, baik pria maupun wanita. Pada awal mulanya bermain bola voli untuk tujuan rekreasi untuk mengisi waktu luang atau sebagai selingan setelah lelah bekerja atau belajar.

Selain tujuan-tujuan tersebut banyak orang berolahraga khususnya bermain voli untuk memelihara dan meningkatkan kesegaran jasmani atau kesehatan. Kemudian berkembang ke arah tujuan yang lain, seperti tujuan prestasi untuk meningkatkan prestasi diri, mengharumkan nama daerah, bangsa dan negara (Asep Kurnia, 2007:14).

Salah satu tujuan dan pembangunan dan pengembangan olahraga di Indonesia adalah untuk meningkatkan pembinaan dan keterampilan olahraga, diantaranya adalah olahraga bola voli. Permainan bola voli adalah cabang olahraga yang sangat digemari dan menurut para ahli saat ini bola voli tercatat sebagai olahraga yang menempati urutan kedua yang terkenal di dunia dengan pemain mencapai lebih dari 140 juta orang. Induk olahraga ini adalah International Volley Ball Federation (IVBF), beranggotakan 180 negara (Ahmadi, 2017:1).

Demikian pula di Indonesia, olahraga bola voli merupakan salah satu diantara banyak cabang olahraga yang populer dimasyarakat, permainan bola voli

ini di gemari oleh masyarakat dari berbagai tingkat usia, anak-anak, remaja dan dewasa baik pria ataupun wanita. Hal ini terbukti bahwa olahraga voli banyak dimainkan dikampung-kampung, dikantor-kantor maupun disekolah-sekolah permainan bola voli dapat Menurut Ahmadi (2007:20), permainan bola voli adalah suatu yang digunakan sebagai sarana untuk mendidik, sebab olahraga dengan olahraga bola voli dapat membentuk pribadi yang positif, jujur, kerjasama, bertanggung jawab. Semua itu merupakan nilai-nilai pendidikan yang ditanamkan. Oleh karna itu, olahraga permainan bola voli cocok diterapkan dalam lingkungan masyarakat dan lingkungan sekolah.

komplek yang tidak mudah dilakukan oleh orang, diperlukan pengetahuan tentang teknik dasar dan lanjutan untuk dapat bermain bola voli. Teknik dasar tersebut meliputi passing bawah, passing atas, servis atas, servis bawah, melakukan smash dan blok. Dari beberapa permainan bola voli smash merupakan salah satu faktor untuk memperoleh kemenangan dalam pertandingan bola voli, hal ini dapat dilihat dari pertandingan. Dalam permainan bola voli yang terdiri dari 3 set (*Three Winning Set*) dengan system reli point. Jika dalam permainan tim memenangkan 3 set maka tim tersebut dinyatakan menang. Dalam pertandingan, banyak faktor-faktor menyebabkan keterampilan smash seorang pemain tidak efektif diantaranya terjadi kesalahan-kesalahan.

Perkembangan dunia olahraga khususnya bola voli pada masa sekarang mengalami kemajuan yang sangat pesat. Hal ini terbukti dengan adanya banyak event yang diselenggarakan baik bersifat daerah, nasional, regional, maupun internasional. Di indonesia olahraga bola voli berkembang sangat pesat, hal ini

terbukti dengan banyak diadakannya kompetisi bola voli secara reguler yang nantinya akan dijadikan pemain nasional. Kemampuan teknik dan keterampilan yang dimiliki merupakan faktor yang paling berpengaruh dalam permainan bola voli. Teknik adalah suatu proses melakukan keaktifan jasmani dan pembuktian suatu praktek sebaik mungkin untuk menyelesaikan tugas yang pasti dalam cabang permainan bola voli (Suharno H.P, 1981:35). Faktor pokok tersebut hanya dapat dicapai dengan latihan dan pertandingan-pertandingan yang direncanakan dan dilakukan secara terus menerus serta berkelanjutan. Walaupun demikian dari kelengkapan pokok tersebut yang fundamental sebagai dasar adalah teknik dasar dan keterampilan bermain yang lebih dahulu dibina disamping pembinaan kelengkapan pokok yang lain.

Dinegara-negara yang sudah maju dalam olahraga, latihan-latihan untuk menuju prestasi yang tinggi sudah dilakukan sedini mungkin, sejak anak berumur muda sudah mengikuti program-program yang teratur dan meningkat secara bertahap dalam jangka panjang. Untuk menjadi seorang pemain bola voli yang baik dibutuhkan latihan yang teratur dan terprogram serta dibawah bimbingan pelatih yang menguasai teknik dasar bola voli dan pengetahuan tentang metode latihan bola voli. Melalui latihan yang teratur dan terprogram diharapkan akan lahir pemain-pemain yang menguasai semua bagian dan macam-macam teknik dasar serta keterampilan bermain bola voli.

Di lihat dari uraian di atas bahwa untuk menguasai teknik dasar bermain bola voli yang baik, seorang pemain harus mempunyai kemauan yang sangat besar untuk menguasai teknik dasar permainan bola voli. Karena teknik dasar bermain

bola voli merupakan faktor penting dan mendasar yang harus dikuasai oleh setiap pemain. Teknik adalah cara melakukan sesuatu untuk mencapai tujuan tertentu secara efektif dan efisien.

Sebelum diadakan tes tingkat keterampilan teknik dasar permainan bola voli pada siswa kelas XI di SMAN 4 Banda Aceh, telah dilakukan observasi oleh penulis pada tanggal 13 februari 2023 observasi wawancara, tanggal 15 februari 2023 observasi lingkungan, dan tanggal 17 februari observasi lapangan

Setelah diadakan studi pengamatan dan observasi yang dilakukan penulis dilapangan, ditemukan bahwa dari keseluruhan siswa yang mengikuti latihan hanya beberapa siswa yang melakukan gerakan smash seperti harapan pelatih. Dari setiap siswa yang melakukan gerakan smash walaupun bola masuk di daerah lawan tetapi selalu melebihi dari garis serang daerah lawan sehingga dengan mudah pemain bertahan pihak lawan akan dapat menerima dan mengembalikan bola. Hasil yang kurang sempurna tersebut disebabkan karena kurang daya ledak dari para siswa sehingga tidak dapat menghasilkan lompatan yang tinggi dan semaksimal mungkin untuk memperoleh hasil smash yang diinginkan. Hal tersebut disebabkan karena tinggi lompatan yang kurang maksimal tidak akan menghasilkan smash yang menukik karena bola tidak mungkin terjangkau di atas jarring net pada telapak tangan siswa yang melakukan smash sehingga hasilnya kurang memuaskan dan tidak sesuai yang diharapkan.

Sebagian dari siswa yang dapat menghasilkan smash yang menukik juga sering melakukan kesalahan dalam menempatkan arah bola. Sering kali smash

yang dilakukan siswa SMAN 4 Banda Aceh terhalang oleh blocking yang dilakukan oleh pihak lawan. Sehingga smash dapat berbalik masuk ke daerah sendiri setelah terhalang block dari pihak lawan. Hal tersebut disebabkan oleh lemahnya akselerasi pemain dalam penempatan bola sewaktu memukul bola dalam melakukan smash. Untuk menentukan sasaran dalam Gerakan smash sangat tergantung pada kelentungan pergelangan tangan dari para siswa yang melakukan smash.

Hal ini mungkin disebabkan beberapa faktor, salah satu faktornya adalah kemampuan teknik dasar dalam bermain bola voli. Karena itulah peneliti mengangkat peserta bola voli siswa kls XI SMAN 4 Banda Aceh sebagai objek penelitian.

1.1 Identifikasi Masalah

Pada tahap ini, mengidentifikasi permasalahan yang muncul ditempuh dengan cara melakukan survei secara langsung di SMAN 4 Banda Aceh, survei tersebut dilakukan untuk mengetahui permasalahan tingkat keterampilan teknik dasar permainan bola voli di SMAN 4 Banda Aceh.

1.2 Rumusan Masalah

Bagaimanakah tingkat keterampilan teknik dasar dalam permainan bola voli pada siswa kelas XI SMAN 4 Banda Aceh?

1.3 Tujuan Penelitian

Untuk mengetahui tingkat keterampilan teknik dasar dalam permainan bola voli pada siswa kelas XI SMAN 4 Banda Aceh.

1.5 Manfaat Penelitian

- 1.5.1 Mengembangkan pengetahuan atau wawasan khususnya berkaitan dengan kemampuan dasar bermain bola voli yang telah didapatkan dari perkuliahan.
- 1.5.2 Dengan diketahuinya hasil penelitian ini peneliti berharap semoga hasil penelitian ini dapat memberi sumbangan positif bagi pelatih dan pembina bola voli dalam membina pemain khususnya latihan teknik dasar permainan bola voli.
- 1.5.3 Bagi siswa, dengan diketahuinya hasil penelitian ini diharapkan siswa agar lebih giat berlatih dan berusaha menjadi lebih optimal dalam meningkatkan kemampuan dasar dalam permainan bola voli.
- 1.5.4 Sebagai tolak ukur bagi para pembina dalam meningkatkan prestasi bola voli. Sebagai bahan pertimbangan bagi guru olahraga dalam membina para siswa khususnya pada prestasi belajar bola voli.

1.6 Devinisi Oprasional

Devinisi oprasional adalah suatu devinisi yang diberikan kepada suatu variabel atau konstrak dengan cara memberikan arti, menspesifikan kegiatan ataupun memberikan suatu oprasional yang diperlukan untuk mengatur konstrak atau variabel tersebut. Untuk menghindari kesalahpahaman dan kekeliruan terhadap bebrapa istilah yang dipakai dalam penelitian ini, maka peneliti memberikan pengertian sebagai berikut :

1. Pengertian tingkat menurut KBBI adalah susunan yang berlapis-lapis atau berlenggek-lenggek seperti lenggek rumah, tumpuan pada tangga. Tinggi

rendahnya martabat (kedudukan, jabatan, kemajuan peradaban, pangkat, derajat dan sebagainya. Tingkat merupakan satu pangkat, kedudukan, lapisan atau kelas suatu susunan. Dimana tingkat sangat penting dalam kedudukan yang menandakan bahwa adanya suatu perbedaan tinggi rendahnya suatu posisi. Dengan kata lain tingkat merupakan pemisah antara posisi yang tinggi dengan yang rendah karena tingkat dapat dikatakan pemisah antara pangkat yang tinggi ke pangkat yang lebih

2. Menurut Soemarja keterampilan merupakan perilaku yang diperoleh melalui tahap-tahap belajar, keterampilan berasal dari gerakan-gerakan yang kasar atau tidak terkoordinasi melalui pelatihan bertahap gerakan tidak teratur itu berangsur-angsur berubah menjadi gerakan-gerakan tidak teratur yang lebih halus, melalui proses koordinasi diskriminasi (perbedaan) dan integrasi (perpaduan) sehingga diperoleh suatu keterampilan yang diperlukan untuk tujuan tertentu.
3. Menurut Suharno (1982:31) teknik dalam bola voli adalah suatu proses melatih keaktifan jasmani dan pembentukan suatu praktek dengan sebaik mungkin untuk menyelesaikan tugas yang pasti dalam cabang permainan bola voli. Di samping itu, agar permainan berlangsung dengan baik, lancar dan teratur maka teknik dasar permainan bola voli harus dikuasai dengan baik. Selanjutnya, Yunus M. (1992:68) menyatakan bahwa teknik dasar permainan bola voli meliputi: servis, passing, smash dan bendungan (*block*).
4. Permainan bola voli adalah suatu jenis olahraga permainan. Permainan ini dimainkan oleh dua regu terdiri dari 6 pemain, setiap regu berusaha untuk

dapat memukul dan menjatuhkan bola ke dalam lapangan melewati di atas jaring atau net dan mencegah pihak lawan dapat memukul dan menjatuhkan bola kedalam lapangannya (Aip Syarifuddin dan Muhadi, 1991:183). Bola voli merupakan salah satu cabang olahraga permainan bola besar dan termasuk jenis pertandingan beregu karena dimainkan oleh dua regu. Setiap regu terdiri dari enam pemain dan berada pada petak lapangan yang dibatasi dengan net. Bola dimainkan dengan diawali servis dan masing-masing regu diberi kesempatan maksimal tiga kali sentuh (dilakukan oleh pemain yang berbeda) untuk mengembalikan bola kelawan melewati di atas net. Regu yang dapat menjatuhkan bola di daerah lawan melewati di atas net. Regu yang dapat menjatuhkan bola di daerah lawan memperoleh poin dinyatakan memenangkan 1 set permainan. Permainan bola voli merupakan permainan yang tidak mudah untuk dimainkan setiap orang. Dalam permainan ini dibutuhkan koordinasi gerak yang baik yang dapat digunakan secara efektif dan efisien dan tentunya sangat mendukung bagi tim saat permainan berlangsung. Menurut Nuril Ahmadi (2007:20) permainan bola voli merupakan permainan yang kompleks yang tidak mudah dilakukan oleh setiap orang. Sebab, dalam permainan bola voli dibutuhkan koordinasi gerak yang benar-benar bisa diandalkan untuk melakukan semua gerak yang ada permainan bola voli. Salah satu faktor penting yang mendukung dalam permainan bola voli adalah kondisi fisik seorang pemain. Menurut Suharno (1982:21) kondisi fisik secara umum meliputi kekuatan, daya tahan, kecepatan, kelincahan dan kelentukan.

BAB II

LANDASAN TEORI

2.1 Landasan Teori

2.1.1 Keterampilan

Pada hakikatnya keterampilan adalah suatu ilmu yang diberikan kepada manusia, kemampuan manusia dalam mengembangkan keterampilan yang dipunyai memang tidak mudah, perlu memepelajari, perlu menggali agar lebih terampil. Keterampilan merupakan ilmu yang secara lahir ada didalam diri manusia dan perlunya dipelajari secara mendalam dengan mengembangkan keterampilan yang dimiliki.

Keterampilan diterjemahkan sebagai pengorganisasikan suatu aktifitas dalam hubngannya dengan objek atau situasi yang meliputi rangkaian keseluruhan sensori, mekanisme gerak, (Pyke dalam Bani Tri Umboro 2009:8). Suatu keterampilan yang dipandang sebagai aktifitas gerak atau suatu tugas akan berdiri dari sejumlah respon gerak dan persepsi yang didapat melalui belajar untuk tujuan tertentu.

Amung Ma'mun dan Yudha M. Saputra (2000: 58). Mengemukakan bahwa, untuk memperoleh tingkat keterampilan diperlukan pengetahuan yang mendasar tentang bagaimana keterampilan diperlukan pengetahuan yang mendasar tentang bagaimana keterampilan diperlukan pengetahuan yang mendasar tentang bagaimana keterampilan tertentu bisa dihasilkan atau diperoleh

serta bisa dihasilkan atau diperoleh serta faktor-faktor apa saja yang berperan dalam mendorong penguasaan keterampilan.

Berdasarkan pendapat diatas dapat disimpulkan bahwa keterampilan adalah gerakan-gerakan dasar dalam olahraga yang dilakukan dengan satu teknik gerakan yang dilakukan secara efektif dan efisien untuk menghasilkan beberapa hasil secara maksimal, sedangkan keterampilan bola voli adalah tingkat kemampuan seseorang dalam melakukan permainan bola voli, yang didukung oleh kemampuan teknik individu maupun regu dalam mengolah suatu permainan bola voli yang diperoleh dari suatu proses pembelajaran ataupun yang dilakukan secara terus menerus.

Amung Ma'mun dan Yudha M. Saputra (2000: 67) mengatakan bahwa, berdasarkan keterlibatan tubuh dalam pola gerak, keterampilan dibagi menjadi dua yaitu: keterampilan motorik kasar (*gross motor skill*) dan keterampilan halus (*fine motor skill*).

a. Keterampilan motorik kasar (*gross motor skill*)

Bercirikan lebih melibatkan pergerakan otot-otot besar dan ketepatan gerak tidak begitu penting untuk diperlihatkan. Otot-otot tersebut berintegrasi untuk menghasilkan gerak seperti berjalan, berlari, melompat dan meloncat.

b. Keterampilan motorik halus (*fine motor skill*)

Bercirikan lebih melibatkan otot-otot kecil terutama yang melibatkan koordinasi mata tangan, serta memerlukan tingkat derajat ketetapan yang tinggi pada gerakan tangan dan jari seperti melempar dan menangkap.

Menurut *filit* dan *Posner* dalam Amung Ma'mun dan Yudha M. Saputra (2000: 82), belajar keterampilan gerak cenderung lebih menekankan pada tingkat penguasaan. Tahap ini dibagi menjadi tiga antara lain :

a. Tahap Kognitif

Tahap ini merupakan tahap pemahaman, bagaimana konsep-konsep dipahami. Tahap kognitif sifatnya lebih pada pengetahuan.

b. Tahap Asosiatif

Dengan adanya pemahaman yang sudah dicoba diasosiasikan, dan di implementasikan sesuai dengan kemampuan yang masih banyak mengalami kesalahan.

c. Tahap Otomatis

Pada tahap ini hasil gerakan merupakan suatu gerakan yang tersebut tanpa dipikir, padahal karena dari hasil latihan yang kontinue.

Salah satu tujuan pemberian program pendidikan jasmanis kepada siswa adalah agar siswa menjadi terampil dalam melakukan aktifitas fisik olahraga. Keterampilan seseorang dapat berkembang dengan sendirinya atau melalui proses latihan. Keterampilan seseorang yang berkembang dengan sendirinya disebabkan oleh kematangan dan pertumbuhan. Contoh kasus yang sederhana adalah keterampilan berlari tanpa berlatih dalam arti sebenarnya, kemampuan berlari tetap akan berkembang karena adanya pengaruh kematangan. Sisapapun anak yang normal pasti akan menguasai keterampilan berlari tanpa harus berlatih.

Perubahan keterampilan anak karena faktor kematangan anak, jelas tidak bisa dikatakan sebagai hasil dari latihan atau pengalaman. Sedangkan hasil

langsung dari belajar keterampilan dari olahraga yakni perubahan perilaku yang bersifat psikomotor yang dapat ditafsirkan dari perubahan dalam penguasaan dalam suatu keterampilan olahraga,. Prinsip dasar permainan bola voli adalah memantulkan bola voli agar bola jangan sampai menyentuh tanah. Keterampilan bermain bola voli adalah tingkat kemampuan seseorang dalam melakukan permainan bola voli. Keterampilan juga harus didukung dengan kemauan dari individu dalam mengembangkan hasil yang lebih baik.

2.1.2 Permainan Olahraga

Permainan adalah suatu yang dapat dimainkan dengan aturan tertentu sehingga ada yang menang dan ada yang kalah, biasanya dalam konteks tidak serius atau dengan tujuan *refreshing*. Suatu cara belajar yang digunakan dalam menganalisa interaksi antara sejumlah pemain maupun perorangan yang menunjukkan strategi-strategi yang rasional.

Permainan terdiri atas sekumpulan peraturan yang membangun situasi bersaing dari dua sampai beberapa orang atau kelompok dengan memilih strategi yang dibangun untuk memaksimalkan kemenangan sendiri atau untuk meminimalkan kemenangan lawan. Peraturan-peraturan menentukan kemungkinan tindakan untuk setiap pemain, sejumlah keterangan diterima setiap pemain sebagai kemajuan bermain, dan sejumlah kemenangan atau kekalahan dalam berbagai situasi. (Febriyanto Pratama Putra, 2012).

Beberapa definisi permainan menurut beberapa para ahli:

1. John C Beck & Mitchell Wade

Permainan merupakan penarik perhatian yang telah terbukti. Permainan adalah lingkungan pelatihan yang baik bagi dunia nyata dalam organisasi yang menuntut pemecahan masalah secara kolaborasi.

2. Samuel Henry

Permainan merupakan suatu bentuk hiburan yang seringkali dijadikan sebagai penyegar pikiran dari rasa penat yang disebabkan oleh aktifitas dan rutinitas kita.

3. John Naisbitt.

Permainan merupakan sistem partisipatoris dinamis karena permainan memiliki tingkat penceritaan yang tidak dimiliki film.

2.1.3 Bola Voli

Bola voli termasuk salah satu contoh dari cabang olahraga bola besar. Bisa dikatakan, permainan ini termasuk dalam kategori pertandingan karena melibatkan dua tim yang saling berhadapan untuk mendapatkan hasil pertandingan. Cara memainkan bola voli adalah dengan memukul bola agar melewati bagian atas net yang ada ditengah lapangan. Agar mendapatkan skor, para pemain dalam satu tim harus mengarahkan bola ke area lawan, sehingga bola terjatuh didaerah pertahanan lawan.

Pencetusnya adalah William G. Morgan yang merupakan guru pendidikan jasmani di Amerika Serikat. Ia sangat terinspirasi dari permainan bola basket. Inspirasi tersebut ia dapatkan setelah bertemu dengan James Naismith yang merupakan pencetus olahraga bola basket. Awalnya, permainan ini ditujukan

untuk para orang tua. Namun, Morgan ingin sekali menyesuaikan antara olahraga dengan kemampuan fisik para orang tua. Sebab tidak memungkinkan bagi orang tua jika harus mengandalkan kekuatan fisik dalam waktu yang lama, misalnya berlari.

Menurut Nugraha (2010: 21) bola voli adalah cabang olahraga permainan yang dimainkan oleh dua grup berlawanan masing-masing grup memiliki enam orang pemain. Tujuan dari permainan bola voli ini adalah memenangkan permainan dengan cara mematikan bola didaerah lawan dan menjaga bola agar tidak mati di wilayah sendiri.

Penguasaan teknik dasar bola voli merupakan salah satu unsur yang turut menentukan menang atau kalahnya suatu regu dalam permainan disamping unsur-unsur kondisi fisik dan mental (Suharno, 2010:11). Teknik dasar tersebut harus benar-benar dikuasai terlebih dahulu, sehingga dapat mengembangkan mutu permainan. Namun keterampilan teknik saja belum dapat mengembangkan permainan untuk penguasaan teknik yang perlu diterapkan suatu teknik, untuk dapat mengembangkan dan memenangkan suatu pertandingan diperlukan teknik dan taktik yang benar. Penguasaan teknik dasar secara sempurna dapat dicapai dengan melakukan metode latihan yang baik. Adapun teknik dasar yang sangat penting dalam permainan bola voli adalah sebagai berikut:

2.1.1.1 Servis

Definisi servis menurut Hidayat, Witono (2017: 36) mengemukakan bahwa servis merupakan pukulan pertama dengan bola. Melalui pukulan servis ini, sebuah tim bisa melakukan serangan terhadap lawan.

Bertolak dengan definisi diatas maka servis merupakan suatu usaha untuk memasukkan bola ke daerah lawan oleh seorang pemain yang berhak melakukan servis. Upaya yang di maksud, jika bisa harus mematikan lawan. Seorang *server* yang telah ditur dan ditentukan dengan peraturan-perturan permainan bola voli. Begitu pula *server* yang harus melakukan servis, tidak bisa sembarangan orang atau pemain, namun lebih ditetapkan sesuai peraturan yang berlaku. Juga mengenai gerakan anggota badan *server*, seperti: kaki, tangan dan lain-lain, ketika melakukan servis harus memenuhi ketentuan-ketentuan yang berlaku. Servis tersebut dapat dikatakan sah dan mulus, apabila hasil servis tersebut dapat mematikan lawan, dan ini merupakan kemenangan bagi regu *server*.

Servis dari atas merupakan salah satu jenis servis yang cenderung paling hebat, sebab servis ini hampir bersifat menyerang, apabila dilakukan oleh seorang *server* yang handal. Sevis dari atas ini dapat mempercepat laju bola dan dapat membuat jalanya bola menjadi menukik ke daerah lawan, apalagi jika ketika memukul bola *server* sambil meloncat tinggi, sehingga akan membuat bola sulit untuk diterima oleh lawan.

Cara yang dapat dilakukan *server* agar servisnya dapat memperoleh peluang untuk menjadi serangan yang memastikan adalah melakukan servis yang membuat jalannya bola datang kedaerah lawan yang kosong atau mengarahkannya kepada pemain yang sedang berpindahan posisi atau bisa pula kepada pemain yang baru menggantikan pemain yang lainnya.

Terdapat beberapa jenis servis dalam permainan bola voli sesuai dengan pendapat yang dikemukakan Anandita (2010: 25-26) sebagai berikut:

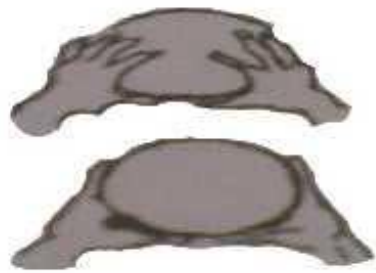
1. Servis atas, yakni servis dengan awalan melemparkan bola ke atas seperlunya. Kemudian *server* melompat untuk memukul bola dengan ayunan tangan dari atas.
2. Servis bawah, yakni servis dengan awalan bola berada ditengah yang baik memukul bola. Tangan yang memukul bola bersiap dari belakang badan untuk memukul bola dengan ayunan tangan dari bawah.
3. Sevis mengapung, yakni servis atas dengan awalan dan cara memukul yang hampir sama. Awalan servis mengapung adalah melemparkan bola ke atas akan tetapi, tidak terlalu tinggi (tidak terlalu tinggi dari kepala). Tangan yang akan memukul bola bersiap didekat bola dengan ayunan yang sangat pendek.



Gambar 2.2 *Service* Atas (Sumber: Winarno dan Sugiono, 2011: 4)

2.1. *Passing* Atas

Menurut Winarno, *et.al* (2013: 82) *passing* atas adalah operan bola yang dilakukan dengan menggunakan ujung jari-jari pada saat bola datang setinggi bahu atau lebih. *Pass* atas sendiri biasanya dimaksudkan memberikan operan kepada kawan satu regu untuk menyusun serangan ke daerah lawan, sehingga bola yang dihasilkan harus mudah diterima kawan stu regu.

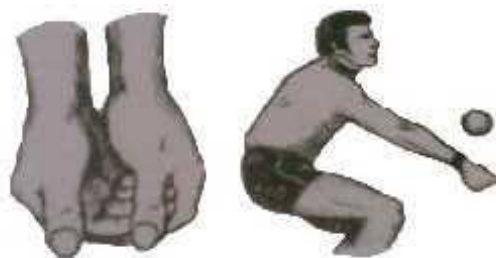


Gambar 2.3 Posisi Jari Untuk *Passing* atas

(Sumber: Winarno dan Sugiyono, 2011: 57)

2.1.3 *Passing* Bawah

Menurut Bebby Oktara dikutip dari buku Iman, Dede, *et.al* (2018: 7) :*passing* bawah adalah jenis *passing* yang dilakukan dimana bola diumpan dari bawah dada”. Sejalan dengan penndapat tersebut, menurut Winarno, *et.al* (2013: 77) “*passing* bawah akan dilakukan oleh seorang pemain apabila bola yang datang jatuh berada di depan atau samping badan setinggi perut ke bawah”. Dari pernyataan tersebut dapat disebutkan bahwa *passing* bawah adalah usaha mengumpan bola dari bawah dada atau di depan perut.



Gambar 2.3 Sikap Tangan Untuk *Passing* Bawah

(Sumber: Winarno dan Sugiyono, 2011: 52)

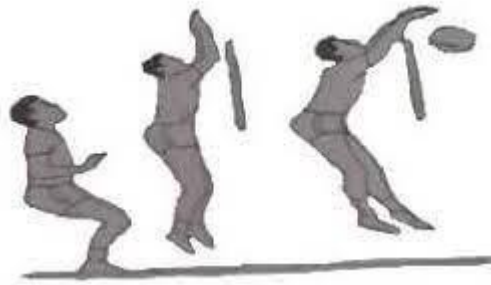
2.1.2.3 *Blocking* (bendungan)

Menurut Winarno, *et.al* (2013: 160) pada dasarnya *block* adalah “sebuah teknik dengan cara merintang atau menghalangi musuh ketika sedang melakukan serangan didepan net dengan cara mengangkat lengan tinggi-tinggi diatas jaring, pada tempat yang diduga menjadi arah jalannya bola”. Teknik *block* biasanya dilakukan pada saat tim lawan melakukan *smash* sehingga teknik *block* ini sendiri dapat menghalau bola dari pukulan *smash* lawan.

Dalam bahasa inggris istilah blocking berasal dari kata block yang artinya menahan. Secara sederhana, istilah blocking mempunyai arti menahan serangan lawan. Blocking adalah salah satu teknik yang digunakan dalam permainan bola voli yang digunakan untuk menahan serangan dari lawan. Teknik blocking sendiri tidak dapat dilakukan dengan asal. Untuk bisa menahan serangan dengan baik, maka anda harus melakukan beberapa hal seperti berikut ini:

- Perhatikan dengan baik arah datangnya bola. Tempatkan badan sedekatkat mungkin dengan net supaya lebih mudah mencapai bola.
- Bersiaplah dengan melakukan posisi blocking dengan membuka kedua kaki hingga selebar bahu dan juga sedikit menekuk agar dapat segerah melompat. Fokuskan pandangan ke arah datangnya bola.
- Lakukan lompatan dengan menggunakan kedua tangan membentuk pertahanan.
- Hadang bola dengan menggunakan kedua telapak tangan dengan mendorong bola kearah pemain lain untuk diumpan atau ke arah daerah lawan kembali.

- Turun dengan kedua kaki agak sedikit ditekuk dan juga kembali dalam posisi semula.



Gambar 2.5 Sikap Saat melakukan *Block*

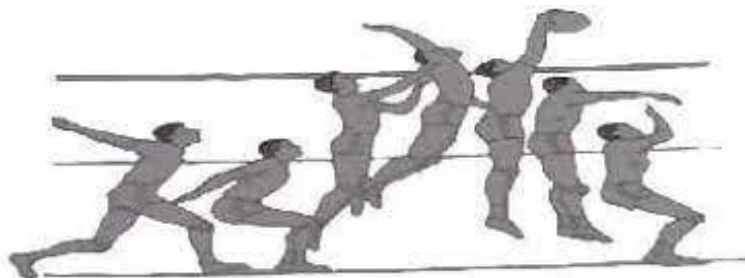
(Sumber: Winarno dan Sugiyono, 2011: 84)

2.1.2.4 *Smash*

Menurut Iwan Kristianto dikutip dari buku Winarno, *et.al* (2013: 116) “*smash* adalah pukulan keras yang biasanya mematikan karena bola sulit diterima atau dikembalikan”. Dalam permainan bola voli, *smash* bisa dikatakan sebagai pukulan serangan yang sulit untuk diterima karena bola hasil dari pukulan *smash* melaju dengan cepat dan kuat. Menurut M. Mariyanto mengutip dari buku Winarno, *et.al* (2013: 116) “*smash* adalah suatu pukulan yang kuat dimana tangan kontak dengan bola secara penuh dengan bagian atas, sehingga jalannya bola berjalan dengan kecepatan yang tinggi, apabila pukulan bola lebih tinggi berada diatas net, maka bola dapat dipukul tajam ke bawah”. Dari pernyataan tersebut dapat disimpulkan bahwa *smash* merupakan suatu pukulan yang melaju dengan cepat dan kuat sehingga bola yang dihasilkan sulit diterima oleh lawan.

Pukulan keras atau *smash*, disebut juga *spike*, merupakan bentuk serangan yang paling banyak dipergunakan dalam upaya memperoleh nilai suatu tim. Ada empat jenis *smash* yaitu:

- Frontal smash atau smash depan
- Frontal smash dengan twist atau smash depan dengan memutar
- Smash dari pergelangan tangan
- Dump atau smash tipuan.



Gambar 2.6 Awalan, Tolakan, Meloncat, Perkenaan, dan Mendarat *Smash*

(Sumber: Winarno dan Sugiyono, 2011: 77)

2.1.2 Peraturan Permainan Bola Voli

Selain mempelajari teknik, seseorang perlu memahami juga peraturan dalam permainan bola voli. Agar nantinya dapat memainkan bola voli dengan baik, ada hal yang boleh, tidak boleh dilakukan, perhitungan skor, dan sebagainya. Dengan memahami peraturannya seseorang bisa mengukur dan memahami cara mengatur permainan. Berikut adalah peraturan dalam permainan bola voli:

1. Permainan dimainkan oleh dua tim yang berhadapan.

2. Setiap tim dimainkan oleh enam orang pemain yang menempati posisi sebagai *spiker, defender, libero, dan tosser*.
3. Pemain dengan posisi libero menggunakan seragam yang berbeda dari anggota lainnya.
4. Libero tidak diperbolehkan servis, pergantian posisi, dan melakukan pukulan bola.
5. Minimal dalam satu tim dimainkan oleh empat orang pemain.
6. Permainan dimulai dengan servis pertama yang dilakukan oleh tim pemenang undian lempar koin.
7. Servis dilakukan dari luar garis lapangan, dan bola harus melewati atas net, tidak boleh menyentuh net sedikitpun.
8. Bola dinyatakan keluar jika keluar garis lapangan.
9. Pemain hanya boleh melakukan segala macam teknik diareanya sendiri, pemain tidak diijinkan masuk kearea lawan.
10. Bola dianggap masuk apabila menyentuh lantai lapangan dan masih berada dalam garis lapangan

2.1.3 Peralatan Permainan Bola Voli

Beberapa peralatan yang dibutuhkan untuk memainkan bola voli adalah sebagai berikut:

2.1.3.1 Bola Voli

Alat yang penting dalam permainan ini adalah bola voli, seseorang harus memahami bola yang digunakan dalam permainan bola voli. Jika kita pelajari dari keterangan FIVB, pada umumnya bola voli terbuat dari dua macam bahan

yaitu, kulit dan karet. Bola voli tradisional mayoritas terbuat dari bahan kulit yang berkualitas pilihan. Maka tidak mengherankan kalau bola voli tradisional terkenal lembut dan awet.

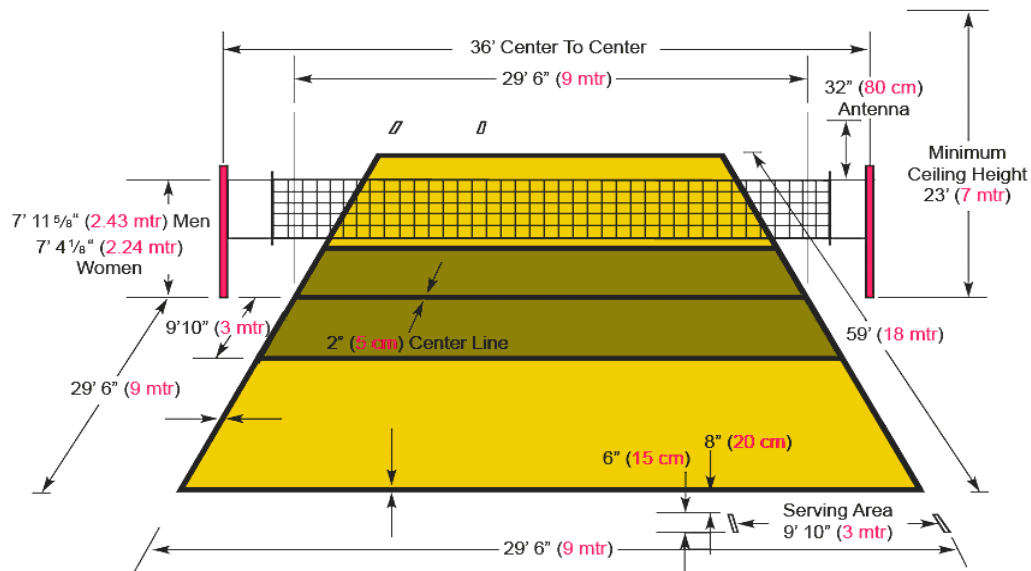
Dijamam modern ini, mayoritas bola voli terbuat dari bahan karet, selain melimpahnya bahan karet, ukuran bola lebih muda diatur jika menggunakan bahan dasar karet. Standar bola voli yang ditetapkan oleh FIVB harus berbentuk bulat sempurna dan berdiameter 18-20 cm. Tekanan udara yang masuk kedalamnya harus berada dalam rentang 4,26-4,61 hPa/psi, sehingga setelah dipompa bola memiliki berat sekitar 260-280 gram.

2.1.3.2 Net Bola Voli

Fungsi net dalam permainan bola voli sebagai pembatas. Net sangat penting karena untuk menentukan tim yang mencetak skor, wasit sering kali menjadikan net sebagai parameter. Spesifik net yang ditetapkan oleh FIVB sebagai berikut:

1. Tinggi net voli putra : 2,43 m
2. Tinggi net voli putri : 2,24 m
3. Lebar net : 1 m
4. Panjang net : 9 m
5. Lebar pita sisi net : 5 cm
6. Jarak tiang net ke garis tepi lapangan : 0,5-1 m
7. Tinggi antenna : 80 cm diatas net
8. Ukuran jaring : 10 cm (berbentuk persegi).

2.1.3.3 lapangan bola voli



Gambar 1. Bentuk dan ukuran lapangan bola voli.

(<https://assalamprint.blogspot.com>)

- Ukuran lapangan : 9 m x 18 m
- Area servis : 3 m dibelakang garis
- Area serang : 3 m dari garis tengah
- Lebar garis lapangan : 5 cm

2.2 Penelitian Yang Relevan

Penelitian yang relevan sangat dibutuhkan dalam mendukung kajian teoritik yang dikemukakan, sehingga dapat dijadikan sebagai landasan untuk kajian hipotesis. Hasil penelitian yang relevan dengan penelitian ini adalah:

- 1.2.1 Penelitian yang serupa pernah diteliti oleh Bagas Radityo Nugroho (2014), dengan judul “Tingkat Keterampilan Dasar Bermain Bola Voli Siswa Putra yang mengikuti Kegiatan Ekstrakurikuler Olahrag Bola Voli di SMA

Negeri 5 Magelang” hasil penelitian dari sebanyak 2 siswa (10%) masuk kategori baik sekali, 7 siswa (35%) masuk baik, 8 siswa (40%) masuk kategori sedang, 2 siswa (10%) masuk kategori kurang, 1 siswa (5%) masuk kedalam kategori kurang sekali. Secara keseluruhan tingkat keterampilan dasar bermain bola voli siswa putra yang mengikuti ekstrakurikuler bola voli SMA Negeri 5 Magelang dalam kategori sedang.

1.2.2 Penelitian yang serupa pernah diteliti oleh Bani Tri Umboro (2009) dengan judul “Tingkat Keterampilan Bermain Bola Voli Siswa Putra Kelas XI SMA Negeri 1 Pundong Bantul”. Hasil penelitian dari sebanyak 54 siswa putra kelas XI SMA N 1 Pundong Bantul yang memiliki keterampilan bermain bola voli dikategorikan “sangat baik” 5 siswa (9,20%)”baik”, 9 siswa (16,67%) “cukup baik”, 19 siswa (35,19%) “kurang baik”, 20 siswa (37,04%) “sangat kurang baik”, 1 siswa (1,85%). Secara keseluruhan tingkat keterampilan bermain bola voli siswa putra kelas XI di SMA Negeri 1 Pundong Bantul dikategorikan cukup baik.

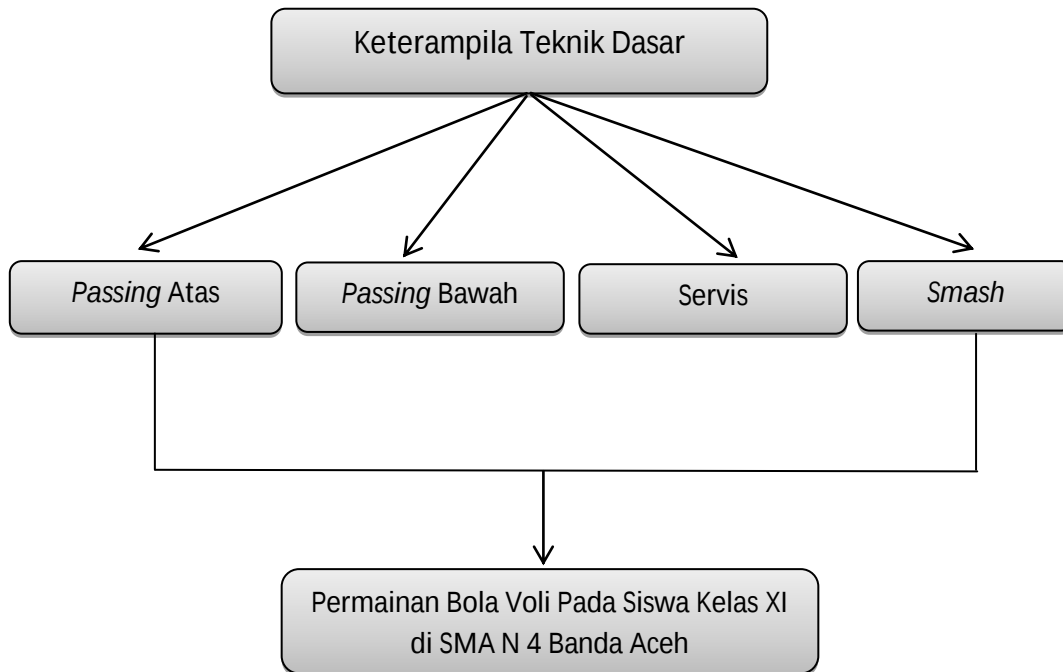
2.2.3 Penelitian yang serupa pernah diteliti oleh Masroni (2021) Universitas Negeri Malang meneliti tentang “Keterampilan Dasar *Servis, Passing, Smash, Block* Bola Voli Peserta Ekstrakurikuler Bola Voli SMAN 1 Kota Batu dan SMKN 1 Kota Batu”. Metode penelitian yang digunakan adalah metode survei. Sampel dalam penelitian ini diambil menggunakan teknik probability proportional random sampling berjumlah 40 orang peserta ekstrakurikuler bola voli SMK Negeri 1 Kota Batu dan SMA Negeri 1 Kota Batu. Instrumen pada penelitian ini menggunakan tes keterampilan bola voli

dari AHPRED untuk tes *service* dan *Passing*, untuk tes *smash* dan *block* dalam penelitian ini menggunakan BATTERY TEST bola voli. Hasil tes siswa dianalisis menggunakan kriteria Penilaian Acuan Norma (PAN). Secara keseluruhan keterampilan teknik dasar bola voli peserta ekstrakurikuler kedua sekolah tergolong cukup. Perlu adanya perbaikan jadwal dan program latihan, sehingga penguasaan keterampilan teknik dasar bola voli bisa merata dan lebih baik dalam bermain bola voli.

2.3 Kerangka Berpikir

Kerangka berpikir penelitian menurut Iskandar (2008:54) menjelaskan secara teoritis model konseptual variabel-variabel penelitian, tentang bagaimana pertautan teori-teori yang berhubungan dengan variabel-variabel penelitian yang ingin diteliti, yaitu variabel bebas dengan variabel terikat. Kerangka konseptual dalam suatu penelitian perlu dikemukakan apabila penelitian berkenaan dengan dua variabel atau lebih. Apabila penelitian hanya membahas sebuah variabel atau lebih secara mandiri, maka perlu dilakukan deskripsi teoritis masing-masing variabel dengan argumentasi terhadap variasi besarnya variabel yang diteliti. Adapun gambar kerangka berpikir dalam penelitian ini dapat dilihat pada gambar sebagai berikut:

2.3.1 Bagan Kerangka Berpikir



2.3.2 Profil Sekolah

SMAN 4 Banda Aceh yang terletak di jalan Panglima Nyak Makam Kota Baru Banda Aceh sebelumnya dipersiapkan sebagai sekolah menengah pembangunan persiapan (SMPP) Negeri Banda Aceh. Sekolah ini telah aktif sejak 1 Januari 1974. Setelah 11 tahun berjalan, SMPP berubah menjadi SMAN 5 Banda Aceh pada 9 Oktober 1985. Selanjutnya tanggal 2 Mei 1997 secara resmi diubah menjadi SMAN 4 Banda Aceh.

Saat tsunami melanda Kota Banda Aceh, sekolah ini turut tergenang air. Tepatnya 21 September 2006, SMA 4 Banda Aceh mendapat bantuan dana dari masyarakat DKI Jakarta untuk membangun gedung baru. Usai pembangunan itu, SMA 4 Banda Aceh kemudian diganti namanya menjadi SMAN 4 DKI Jakarta Banda Aceh yang diresmikan Gubernur DKI Jakarta, Sutiyoso. Sekolah ini

memiliki lahan seluas 11.419 meter bujursangkar. Sementara luas bangunannya mencapai 3.667 meter bujursangkar.

Di SMAN 4 Jakarta memiliki dua jurusan yaitu IPA dan IPS. Sekolah yang terletak tak jauh dari kantor Gubernur Aceh tersebut memiliki fasilitas laboratorium yang lengkap. Diantaranya Kimia, Fisika, Bahasa dan Komputer. SMA ini juga memiliki program ekstrakurikuler seperti OSIS, FKRM, PMR dan Karisma.

Sekolah berakreditasi A ini memiliki visi mewujudkan sekolah yang bersih, indah, dan nyaman serta mampu menghasilkan lulusan berilmu, cerdas, terampil dan berakhlak mulia. Sekolah ini memiliki misi meningkatkan proses pembelajaran yang bermutu, meningkatkan proses prestasi kreativitas siswa di bidang ekstrakurikuler bernuansa Islami, mengembangkan teknologi informasi dan komunikasi dalam manajemen administrasi sekolah meningkatkan etos kerja dengan penuh semangat, disiplin, ikhlas dan bertanggung jawab. Sekolah ini juga melaksanakan program 6-K (Keamanan, Ketertiban, Kebersihan, Keindahan, Kekeluargaan, Kerindangan).

SMAN 4 DKI Jakarta Kota Banda Aceh telah meraih sejumlah prestasi, baik ditingkat kota maupun provinsi. Alumni sekolah menengah ini telah tersebar ke berbagai perguruan tinggi di Indonesia.

BAB III

METODELOGI PENELITIAN

3.1 Metode dan Jenis Penelitian

Penelitian kualitatif adalah penelitian yang digunakan untuk meneliti pada kondisi objek alamiah, dimana peneliti merupakan instrumen kunci (Sugyono, 2005).

Menurut Moleong (2005:6), penelitian kualitatif adalah penelitian yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian misalnya perilaku, persepsi, motivasi, tindakan, dan lain-lain secara holistic, dan dengan deskripsi dalam bentuk kata-kata dan bahasa, pada suatu konteks khusus yang alamiah dan dengan memanfaatkan berbagai metode alamiah.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif yang menggambarkan situasi atau keadaan yang sedang berlangsung tanpa pengajuan hipotesis. Suharsimi Arikunto (2006:32) menyatakan bahwa “penelitian kualitatif tidak dimaksudkan untuk menguji hipotesis tertentu, tetapi hanya menggambarkan “apa adanya” tentang sesuatu variabel , gejala atau keadaan”. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini ialah jenis penelitian survei.

Menurut pendapat dari Moh. Nazir (2009: 54) menyatakan bahwa tujuan dari penelitian kualitatif ini adalah untuk membuat deskriptif, gambaran, atau lukisan secara sistematis, faktual dan akurat mengenai fakta-fakta, sifat-sifat serta hubungan antar fenomena yang diselidiki. Penelitian ini merupakan penelitian yang dilakukan terhadap variabel tunggal yaitu tanpa membuat perbandingan atau

menghubungkan dengan variabel lain. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah keterampilan dan tes.

3.2 Populasi dan Sampel

3.2.1 Populasi

Populasi adalah keseluruhan dari subjek penelitian (Suharsimi Arikunto, 2006:103). Menurut sugiyono (2013:117). Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas obyek atau subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti dan ditarik kesimpulannya. Populasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah seluruh kelas XI siswa di SMAN 4 Banda Aceh tahun ajaran 2022/2023 dengan jumlah 288 siswa.

3.2.2 Sampel

Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut (sugiyono, 2013:118). Jika jumlah populasi yang terlalu besar maka, peneliti dapat mengambil sebagian dari jumlah total populasi, sebaliknya jika jumlah populasi kecil maka seluruh populasi digunakan sebagai sumber pengambilan data. (Sukardi, 2003:55). Menurut Suharsimi Arikunto (2006:134), apabila jumlah subyeknya kurang dari 100 , lebih baik diambil semuanya tetapi jika subyeknya terlalu besar dapat diambil 10-15% atau 20-25% atau lebih. Penelitian yang dilakukan hanya mengambil 10% dari populasi sehingga diperoleh jumlah sampel sebesar 29 siswa.

3.3 Variabel Penelitian

Variabel dalam penelitian ini merupakan variabel tunggal yaitu tingkat keterampilan dasar bermain bola voli. Tingkat dasar bermain bola voli adalah derajat keberhasilan yang konsisten dalam mencapai suatu tujuan dengan efektif dan efisien ditentukan oleh kecepatan, ketepatan, bentuk dan pengendalian diri. Keterampilan siswa SMA 4 Banda Aceh dalam menggunakan *passing* atas, *servis* bawah, *servis* atas dan *smash* akan diuji menggunakan tes keterampilan bola voli usia 17-19 tahun.

Menurut sugiyono (2015:60) Variabel penelitian adalah “segala sesuatu yang berbentuk apa saja yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari sehingga diperoleh informasi tentang hal tersebut, kemudian ditarik kesimpulannya”.

3.4 Teknik Pengumpulan Data

3.4.2 Menurut Sugyono (2019), teknik pengumpulan data merupakan langkah yang paling utama dalam penelitian, karena tujuan utama dari penelitian adalah mendapatkan data. Pengumpulan data dapat dilakukan dalam berbagai sumber dan berbagai cara. Adapun instrumen dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Observasi

Menurut Sugyono (2017,203) Observasi sebagai teknik pengumpulan data yang mempunyai ciri spesifik bila dibandingkan dengan teknik yang lainnya. Observasi dilakukan dengan melihat langsung dilapangan misalnya kondisi lapangan sekolah dan lingkungan sekolah yang dapat digunakan untuk melakukan penelitian.

2. Tes dan Pengukuran

Tes pengukuran yang digunakan adalah smash, ini bertujuan untuk mengukur keterampilan melakukan smash untuk serangan dengan cepat dan terarah.

3. Dokumentasi

Dokumentasi dapat diartikan sebagai cara pengumpulan data dengan cara memanfaatkan data-data berupa catatan, (dokumentasi) sebagaimana yang dijelaskan oleh Sanapiah Faesal, Dokumenter, sumber informasinya berupa bahan-bahan tertulis atau tercatat. Pada metode ini petugas pengumpulan data tinggal mentransfer bahan-bahan yang relevan pada lembaran-lembaran yang telah disiapkan untuk mereka sebagaimana mestinya. Dokumentasi adalah teknik pengumpulan data dengan mempelajari catatan-catatan mengenai data pribadi responden.

3.4.2 Tahapan Dan Alat Pengumpulan Data

Tahapan dan alat pengumpulan data merupakan alat yang digunakan peneliti pada saat menggunakan suatu metode (Suharsimi Arikunto, 1999:104). Tahapan dan alat pengumpulan data adalah alat atau fasilitas yang digunakan oleh peneliti dalam mengumpulkan data agar pekerjaannya dapat lebih mudah dan juga hasilnya dapat lebih lengkap dan sistematis sehingga lebih mudah untuk diolah. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini yaitu:

1. Tes Passing

Tes ini dimaksudkan untuk memberikan ketetapan umpan kepada teman sebagai sasarannya, sehingga dapat melakukan penyerangan terhadap lawan.

2. Tes Servis

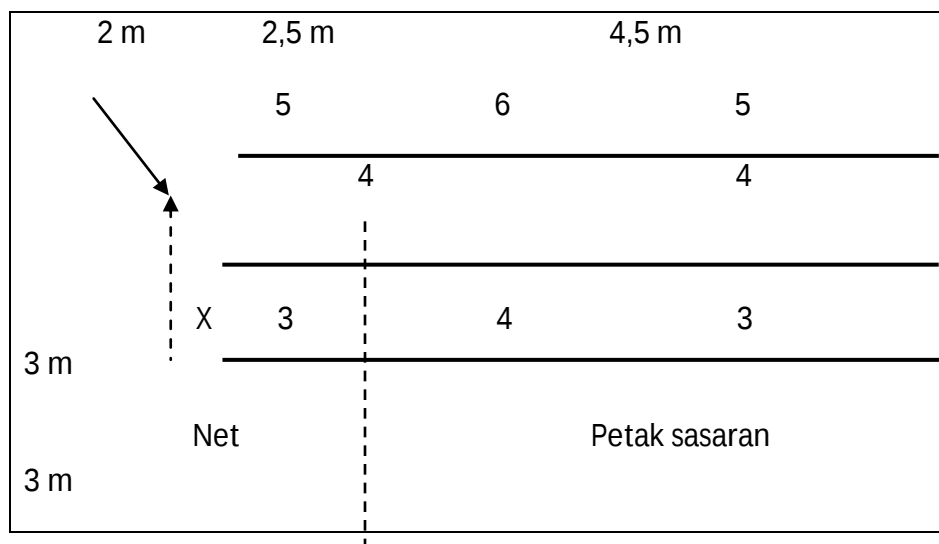
Tes ini dimaksudkan untuk mengukur kemampuan memukul bola servis kearah lawan dengan tepat dan terarah.

3. Tes Smash

Tes ini dimaksudkan untuk mengukur kemampuan *smash* pemain dan ketetapan mengarahkan dan ketetapan *smash* dengan bola kesasaran tertentu. Adapun alat dan bahan dalam tes ini yaitu 2 buah bola voli, lapangan bola voli, net, roll meteran, isolatif hitam untuk membuat skor petak sasaran dan garis, alat tulis dan blangko penelitian.

Untuk membantu penilaian juri dalam analisis teknik dasar permainan bola voli ada indikator peta sasaran teknik dasar permainan bola voli berdasarkan teori dari Yunus (1992:112-115) dan Greg Bach (2009: 148-150) penelitian sebagai acuan, yaitu:

Tabel 1: Peta sasaran smash bola voli



Keterangan :

Nilai petak sasaran untuk ketetapan *smash* mengarahkan bola :

Petak Sasaran	Nilai	Keterangan
Daerah 6 dan 5	Nilai 10	Petak sasaran daerah 6 dan 5 tepat didepan garis serang.?
Daerah 4	Nilai 5	Petak sasaran daerah 4 tepat posisi tengah dibelakang garis serang.
Daerah 3	Nilai 3	Petak sasaran daerah 3 tepat diposisi belakang.

Pelaksanaan pada penilaian adalah

1. Setiap tes diberi kesempatan 3 kali
2. Umpan tiga kali berturut-turut gagal dihitung satu kali dan nilai 0

3.6 Teknik Analisis Data

Data analisis secara deskriptif dengan persentase. Data yang telah terkumpul tersebut dianalisis sehingga nantinya dapat ditarik suatu kesimpulan melalui perhitungan data tersebut, maka data yang dihasilkan dianalisis dengan menggunakan teknik analisis statistika.

Statistika deskriptif adalah statistika yang digunakan untuk menganalisis data yang telah terkumpul sebagaimana adanya tanpa bermaksud membuat kesimpulan yang berlaku untuk umum atau generalisasi. Sugiyomo (2016:207-

208). Metode penelitian ini adalah analisis deskriptif yang sesuai dengan pendekatan penelitian tersebut, rumus yang digunakan dalam penelitian ini adalah:

$$P = \frac{f}{n} \times 100\%$$

Keterangan :

P : Persentase

f : Frekuensi Jawaban

n : Jumlah total jawaban responden

Sedangkan untuk mengetahui kriteria dalam penskoran data tiap faktor maka dilakukan pengkategorian sesuai dengan instrumen. Agar memudahkan untuk mengidentifikasi dan pendeskripsikan setiap faktor dalam penelitian ini didasarkan pada nilai *mean* ($\bar{x}$) dan *standar deviasi* (α) dengan menggunakan skala lima.

Tabel 3.2 Nomor Pangkategorian

No	Interval	Kategori	Frekuensi	Persentase
1.	$X > \bar{x} + 1,5 \alpha$	Sangat baik	10 siswa	34.4%
2.	$\bar{x} + 0,5 \alpha < X \leq \bar{x} + 1,5 \alpha$	Baik	9 siswa	31.2 %
3.	$\bar{x} - 0,5 \alpha < X \leq \bar{x} - 0,5 \alpha$	Cukup	5 siswa	17.2 %
4.	$\bar{x} - 1,5 \alpha < X \leq \bar{x} - 0,5 \alpha$	Kurang	5 siswa	17.2 %

Sumber : Saifuddin Azwar (2010:108)

Keterangan :

X : Total Jawaban Responden

$\bar{x}$: *Mean*

A : *standar Deviasi*

Hasil perhitungan di atas selanjutnya dibuat ke dalam histogram distribusi frekuensi.

1.5 Validasi Data

Validasi data adalah suatu ukuran yang menunjukkan tingkat tingkat kevalidan atau kesahihan semua instrumen. Dalam uji validitas menggunakan pendapat ahli (*judgement expert*) yang handal di bidangnya. Konsultasi dengan ahli dilakukan agar instrumen yang digunakan dinyatakan layak untuk digunakan. Satu tes akan sah apabila telah memenuhi validitas yang telah ditentukan.

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1 Hasil Penelitian

Berdasarkan hasil penelitian ini di dapat dari angket yang dibagikan kepada siswa, dimana data yang diperoleh dari hasil penelitian ini berupa data yang dideskripsikan untuk mengetahui gambaran tentang bagaimana Keterampilan siswa dalam melakukan olahraga bola voli di SMA 4 Banda Aceh. Dalam pendeskripsian dilakukan pengkategorian. Data yang sudah terkumpul selanjutnya ditabulasikan dan dianalisis untuk mengetahui bagaimana Keterampilan siswa dalam melakukan olahraga bola voli di SMA 4 Banda Aceh. Analisis tersebut di ukur dengan angket yang berjumlah 3 variabel yang berupa tes.

Data penelitian ini kemudian dianalisis menggunakan teknik statistik deskriptif dengan teknik perhitungan persentase. Data dikategorikan menjadi 4 kategori yaitu : sangat tinggi, tinggi, sedang, rendah. Setelah data tabulasi, diskor dan dianalisis, data dikategorikan sesuai rumus pengkategorian. Kemudian hasil analisis dan Keterampilan siswa dalam melakukan olahraga bola voli di SMA 4 Banda Aceh (*minimum*) 52, skor tertinggi (*maximum*) 80, rata-rata 70,66 *standar deviation* 6,278.

Tabel 4.1 Hasil Distribusi Frekuensi Keterampilan siswa dalam melaku
kan olahraga bola voli di SMA 4 Banda Aceh:

No	Nama	F	N	Persentase $p=f/n \times 100\%$	Kategori
1	Alifia	55	80	68.75%	Cukup
2	Yasmin	55	80	68.75%	Cukup
3	Alyssa	21	80	26.25%	Kurang
4	Aqila	41	80	51.25%	Kurang
5	Auratul	45	80	56.25%	Kurang

6	Haifa	32	80	40%	Kurang
7	Shofi	20	80	25%	Kurang
8	Wynona	56	80	70%	Baik
9	Fania	68	80	85%	Baik
10	Fatin	20	80	25%	Kurang
11	Farid	75	80	93.75%	Sangat Baik
12	Ikhsan	58	80	72.5%	Baik
13	Naufal	65	80	81.25%	Baik
14	Manisah	74	80	92.5%	Sangat Baik
15	Meisya	66	80	82.5%	Baik
16	Meutya	59	80	73.75%	Baik
17	Reza	56	80	70%	Baik
18	Ghoffar	76	80	95%	Sangat Baik
19	Faiz	74	80	92.5%	Sangat Baik
20	Suhailin	79	80	98.75%	Sangat Baik
21	Wanti	78	80	97.5%	Sangat Baik
22	Nailul	76	80	95%	Sangat Baik
23	Nasywa	32	80	40%	Kurang
24	Husna	65	80	81.25%	Baik
25	Sumaiya	67	80	83.75%	Baik
26	Humaira	73	80	91.25%	Sangat Baik
27	Salsabila	42	80	52.5%	Kurang
28	Salwa	49	80	61.25%	Cukup
29	Vanesa	65	80	81.25%	Baik

Sugiyomo (2016:207-208). Metode penelitian ini adalah analisis deskriptif yang sesuai dengan pendekatan penelitian tersebut, rumus yang digunakan dalam penelitian ini adalah:

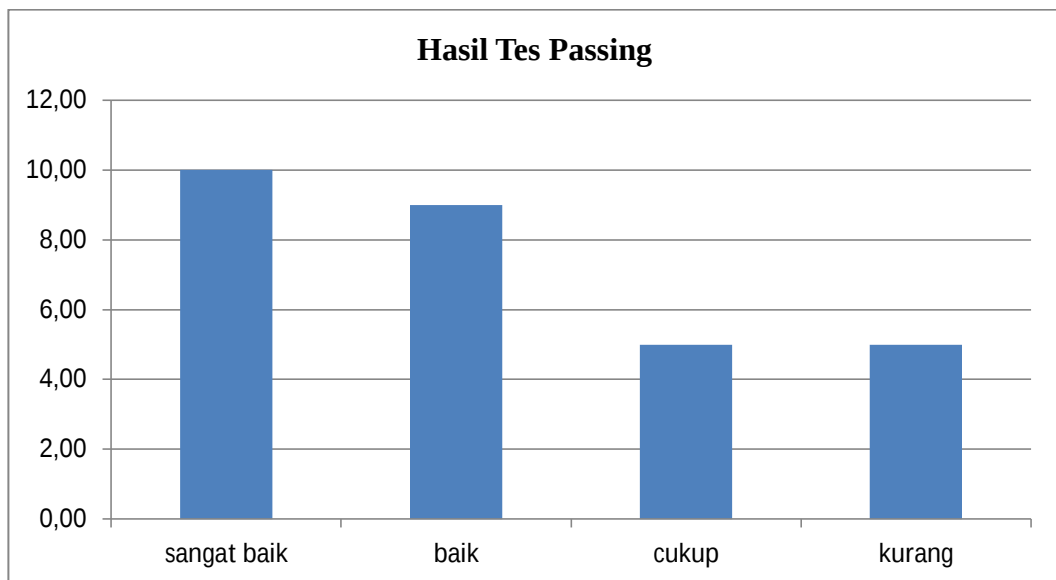
$$P = \frac{f}{n} \times 100\%$$

Keterangan :

P : Persentase

f : Frekuensi Jawaban

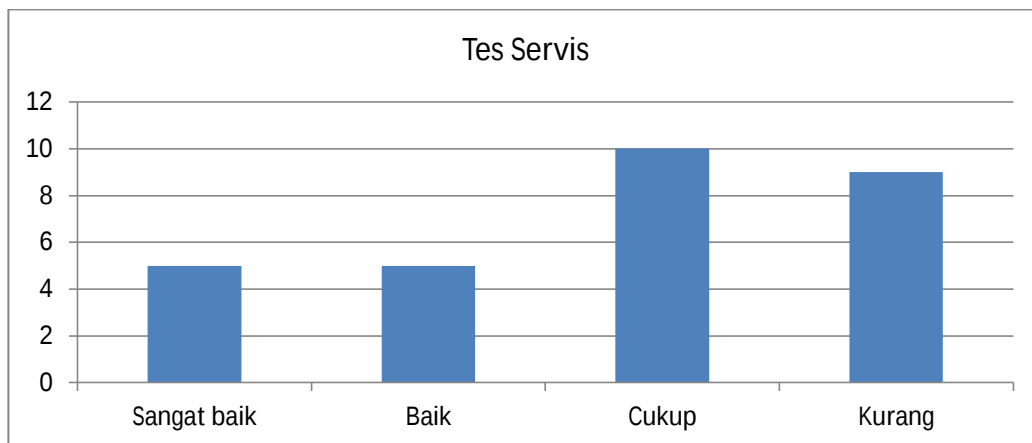
n : Jumlah total jawaban responden



Gambar 1. Histogram Hasil Tes Passing Bola Voli Kelas XI SMAN 4 Banda Aceh.

a. Tes Servis

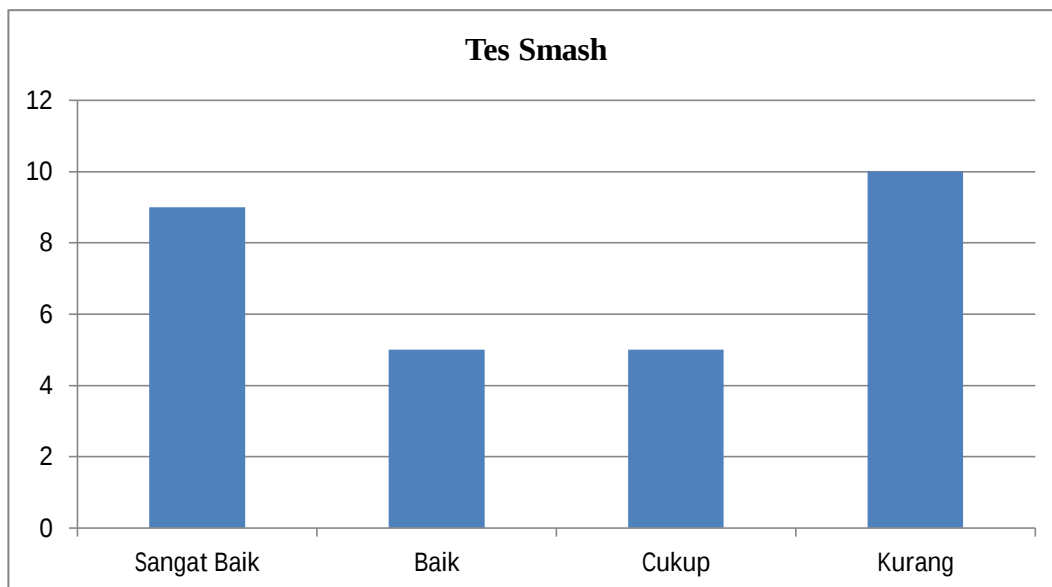
Hasil survei tes servis pada siswa SMAN 4 Banda Aceh



Gambar 2. Histogram Hasil Tes Servis Bola Voli SMAN 4 Banda Aceh

Berdasarkan histogram di atas dapat disimpulkan bahwa 5 siswa termasuk ke dalam kategori sangat baik, 5 siswa termasuk kedalam kategori cukup, 10 siswa termasuk kedalam kategori baik dan 9 siswa termasuk kedalam kategori kurang.

b. Tes Smash



Gambar 2. Histogram Hasil Tes Smash Bola Voli SMAN 4 Banda Aceh

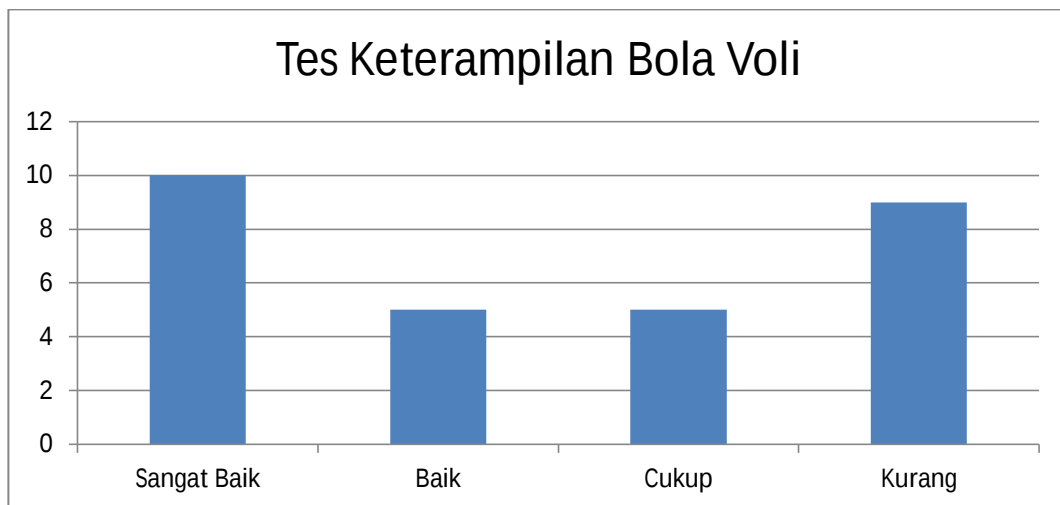
Berdasarkan histogram di atas dapat di deskripsikan bahwa 9 siswa termasuk dalam kategori sangat baik, 5 siswa termasuk dalam kategori baik, 5 siswa termasuk dalam kategori cukup dan 10 siswa termasuk dalam Ktegori kurang.

4.3. Hasil Keseluruhan Tes

Kategori keterampilan bermain bola voli di dapat dari hasil tes pasing, servis dan smash. Hasil keseluruhan tes tersebut kemudian di jumlah dan di analisis. Berikut hasil analisis data tes tersebut:

No	Frekuensi	Persentase (%)	Kategori
1	8	27,5%	Sangat baik
2	10	34, 4%	Baik
3	3	10,3%	Cukup
4	8	27,5%	Kurang
Jumlah	29	99,7%	-

Berdasarkan tabel di atas dapat diketahui bahwa tingkat keterampilan bola voli siswa kelas XI SMAN 4 Banda Aceh adalah 8 siswa (27,5%) termasuk dalam kategori sangat baik, 10 siswa (34,4%) termasuk dalam kategori baik, 3 siswa (10,3%) termasuk dalam kategori cukup dan 8 siswa(27,5%) termasuk dalam kategori kurang. Secara keseluruhan dapat disimpulkan bahwa keterampilan bermain voli siswa Kelas XI SMAN 4 BANDA Aceh termasuk dalam kategori baik.



Gambar 4. Histogram hasil tes keterampilan bola voli kelas XI SMAN 4 Banda Aceh

4.4. Pembahasan

Hasil penelitian ini diperoleh bahwa tingkat keterampilan bermain bola voli siswa SMAN 4 kelas XI secara keseluruhan termasuk kedalam kategori baik. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dari 29 siswa yang mengikuti kegiatan bermain voli ada 18 siswa yang termasuk dalam kategori sangat baik. Siswa yang masuk dalam kategori kurang baik yaitu 11 siswa.

Tentunya hasil penelitian ini akan menjadi dasar sebagai bahan evaluasi agar kegiatan bermain bola voli tidak hanya dijadikan sebagai pengisi waktu luang akan tetapi diharapkan dapat menjadi wadah bagi siswa untuk mengembangkan bakat siswa. Teknik dasar yang paling rendah yang dikuasai siswa kelas XI adalah teknik dasar servis bila di banding dengan teknik dasar lainnya.

Penguasaan keterampilan bermain bola voli dapat dipengaruhi oleh banyak hal, baik yang muncul dari dalam maupun dari luar individu. Dari segi pembelajaran faktor tersebut bisa muncul dari pembelajaran, kondisi lingkungan belajar, prinsip latihan dan dari siswa itu sendiri dapat juga dipengaruhi oleh tingkat kemauan siswa dan motivasi. Hal ini menunjukkan bahwa untuk meningkatkan keterampilan yang dimiliki oleh siswa, guru maupun pelatih harus

mampu memperhatikan faktor yang mendukung perolehan keterampilan tersebut. Untuk mendapatkan hasil yang terbaik, siswa harus melakukan latihan dengan kemauan yang tinggi agar setiap hasil latihannya dapat diperbaiki kekurangannya. Disisi lain lingkungan belajar siswa dirumah yang ada harus mampu diciptakan untuk dapat mendukung secara maksimal agar siswa mampu meningkatkan motivasi berlatihnya sehingga latihan dapat berjalan dengan baik.dengan berbagai upaya tersebut diharapkan keterampilan siswa akan meningkat.

Tes keterampilan bermain bola voli yang dilakukan siswa kelas XI di SMAN 4 Banda Aceh merupakan salah satu cara untuk mengetahui seberapa besar atau sejauh mana tingkat keterampilan teknik dasar permainan bola voli, sehingga dapat melancarkan jalannya proses kegiatan agar lebih berhasil dalam mencapai tujuan dan dapat dijadikan sebagai acuan untuk menentukan program latihan agar meningkatkan prestasi olahraga bola voli khususnya di SMAN 4 Banda Aceh dan sekolah lainnya.

Berdasarkan hasil analisis menunjukan bahwa tes Keterampilan Passing Bola Voli Siswa di SMAN 4 Banda Aceh berada pada kategori 5 (17,2%) siswa masuk kategori sangat baik, 5 (17,2%) siswa masuk kategori baik, 10 (34,4%) masuk kategori cukup, 9 (28,5%) siswa masuk kategori kurang. Tes keterampilan servis menunjukan bahwa siswa termaksud ke dalam kategori 5 (17,2%) sangat baik, siswa termaksud kedalam kategori baik 5 (17,2%), 10 (34,4%) siswa termaksud kedalam kategori cukup, 9 (28,5%) siswa dalam kategori kurang. Untuk tes Keterampilan smash bola voli siswa di SMAN 4 Banda Aceh bahwa 9 (28,5%) siswa termaksud dalam kategori sangat baik, 5 (17,2%) siswa termaksud dalam kategori baik, 5 (17,2%) siswa termaksud dalam kategori cukup dan 10 (34,4%) siswa termaksud dalam kategori kurang. Sedangkan data tingkat keterampilan keseluruhan tes bermain bola voli siswa kelas XI di SMAN 4 Banda Aceh berada pada kategori 18 siswa (42,4%) termaksud dalam kategori sangat baik, 11 siswa (35,4%) termaksud dalam kategori kurang baik.

Hal ini menunjukkan bahwa masih banyak aspek lain yang mampu dipengaruhi dengan keterampilan bermain yang di miliki oleh siswa SMAN 4 Banda Aceh. Tingkat Keterampilan teknik dasar Permainan Bola Voli Siswa Kelas XI Banda Aceh masuk dalam kategori kurang dikarenakan beberapa factor, diantaranya kurangnya latihan diluar jam pelajaran penjas, minat siswa yang rendah. Tingkat keterampilan dasar bermain bola voli siswa kelas XI SMAN 4 Banda Aceh berkategori kurang, sehingga menjadi tugas guru penjas untuk meningkatkan keterampilan dalam permainan bola voli siswa kelas XI SMAN 4 Banda Aceh. Keterampilan teknik dasar dalam permainan bola voli merupakan yang paling penting.

Penguasaan keterampilan teknik dasar tersebut dapat dipengaruhi oleh banyak hal yang muncul dari dalam maupun dari luar. Dalam pembelajaran faktor tersebut bisa muncul dari pengemasan pembelajaran, kondisi lingkungan belajar, prinsip latihan dan dari siswa sendiri dapat juga dipengaruhi oleh tingkat kemauan siswa dan motivasi. Hal ini menunjukkan bahwa untuk meningkatkan keterampilan yang dimiliki oleh siswa harus mampu memperhatikan faktor yang mendukung perolehan keterampilan tersebut. Siswa harus melakukan latihan dengan kemauan yang tinggi agar hasil latihan dapat diperbaiki kekurangannya.

Keterampilan adalah derajat keberhasilan yang konsisten dalam mencapai tujuan dengan efektif dan efisien ditentukan oleh kecepatan, ketetapan, bentuk dan kemampuan menyesuaikan diri. Seseorang dikatakan terampil apabila kegiatan yang dilakukan ditandai oleh kemampuannya untuk menghasilkan sesuatu dengan kualitas yang tinggi (cepat atau cermat) dengan tingkat keajegan yang relatif tepat.

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil analisis data dan pembahasan, maka hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa keterampilan siswa sebanyak 29 siswa mempunyai keterampilan dalam melakukan olahraga bola voli, 18 yang memiliki kategori sangat tinggi dengan rentang presentase (81,25 %-100%), dan sebanyak 11 siswa mempunyai motivasi dalam melakukan olahraga bola voli yang memiliki kategori tinggi dengan rentang presentase (62,49%-81,24.) sehingga dapat disimpulkan bahwa keterampilan siswa dalam melakukan olahraga bola voli dilapangan SMAN 4 Banda Aceh sangat tinggi dengan rentang persentase (81,25%-100%).

Berdasarkan hasil penelitian Tingkat Keterampilan Teknik Dasar Bermain bola voli pada siswa kelas XI SMA Negeri Banda Aceh. Sebagai berikut:

1. Tingkat keterampilan tehnik dasar bermain bola voli pada siswa kelas XI SMA Negeri 4 Banda Aceh menggunakan metode tingkat tehnik tes dan pengukuran.
2. Berdasar kan hasil penelitian bahwa tingkat keterampilan bola voli siswa kelas XI SMA Negeri 4 Banda Aceh adalah 8 siswa (27,5%) kategori sangat baik, 10 siswa (34,4%) kategori baik, 3 siswa (10,3%) kategori cukup, 8 siswa (27,5%) kategori kurang. Hasil keseluruhan tingkat keterampilan bermain bola voli siswa kelas XI SMA Negeri 4 Banda Aceh termasuk kategori baik.

5.2 Saran

Adapun saran yang peneliti sampaikan dengan hasil penelitian ini sebagai berikut:

1. Bagi sekolah perlu meningkatkan maupun menjaga kualitas sarana prasarana, mempertahankan pelayanan yang bagus, dan sering mengadakan pertandingan-pertandingan antar siswa.

2. Bagi siswa agar menaati peraturan yang ada dilingkungan sekitar lapangan dan menjaga kebersihan lapangan bola voli/pengunjung.
3. Bagi peneliti lain diharapkan hendak mengadakan penelitian sejenis, hendaknya menjadikan hasil penelitian ini sebagai bahan referensi agar diperoleh hasil yang lebih optimal.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2007. *Panduan Olahraga Bola Voli*. Solo : Era Pustaka Utama.
- Arif Syarifuddin Dan Muhadi. (1991). *Pendidikan Jasmani*. Jakarta: Depdikbud. Drijendikti. Proyek Pembinaan Tenaga Kependidikan.
- Ahmadi, Nuril. 2007. *Panduan Olahraga Bola Voli*. Surakarta : Era Pustaka.
- Ahmadi. 2007. *Proses Belajar Mengajar Di Sekolah*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Anandita (2010). *Mengenai Olahraga Voli*. Bandung : Quadra.
- Amung Ma'mun dan Yudha. (2000). *Perkembangan Gerak Dan Belajar*. Jakarta : Depdikbud
- Bani Tri Umboro. (2009). *Tingkat Keterampilan Bermain Bola Voli Siswa Putra Kelas XI Negeri Pundong Bantul*. Sekripsi. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Bagas Radityo Nugroho (2014), *Tingkat Keterampilan Bermain Bola Voli Siswa Putra Yang Mengikuti Kegiatan Ekstrakurikuler Olahraga Bola Voli Di SMA Negeri 5 Magelang*. Sekripsi FIK UNY.
- Hidayat, Witono. 2017. *Buku Pintar Bola Voli*. Jakarta : Tim Anugrah.
- Iskandar. 2008. *Metodologi penelitian Pendidikan dan sosial (Kuantitatif) Dan (Kualitatif)*. Gaung Persada Press: Jakarta.

Kurnia Asep (2007). *Pendidikan Jasmani Olahraga Dan Kesehatan Cetakkan 1*. Bandung : Grafindo Media Pratama.

Masroni (2021). *Survey Keterampilan Teknik Dasar Bola Voli Ekstrakurikuler Bola Voli*. Magelang: SMA Negeri 5.

Nazir, Moh. Ph. D. 2009. *Metode Penelitian*. Jakarta : Ghalia Indonesia

LAMPIRAN

Lampiran 1 : Surat Penelitian dari Dinas Pendidikan Banda Aceh

**PEMERINTAH ACEH
DINAS PENDIDIKAN
SMAN 4 BANDA ACEH**
Jalan Panglima Nyak Makam No 19 Kota Baru-Banda Aceh
Laman: sman4bna.sch.id, Post-El: sman4bna@yahoo.com
Telp/Fax . 0651-7555689 Kode Pos : 23125

Banda Aceh, 22 Februari i 2023

Nomor : 070 /157/ 2023
Lamp :
Hal : Telah Mengumpulkan Data

Kepada Yth
Dekan Fakultas Keguruan
Dan Ilmu Pendidikan Universitas Syiah Kuala
Banda Aceh
Di
Banda Aceh

Dengan hormat, sehubungan dengan surat dari Dekan Fakultas keguruan dan Ilmu Pendidikan Banda Aceh Nomor : 0441/131013/F1/KM/II/2023 Tanggal 09 Februari 2023 perihal izin penelitian, maka bersama ini Kepala SMA Negeri 4 Banda Aceh, menerangkan bahwa :

Nama : Nur Felawati
NIM : 1811040083
Program Studi : Pendidikan S1 Jasmani

Yang tersebut namanya di atas telah mengumpulkan data pada SMA Negeri 4 Banda Aceh pada tanggal 9 Februari s/d 22 Februari 2023, dengan Judul “ **Ketrampilan Teknik Dasar Permainan Bola Voli pada Siswa Kelas XI SMAN 4 Banda Aceh** “

Demikian surat ini kami buat agar dapat dipergunakan seperlunya.

Kepala Sekolah,

Drs. Muzakir, M.Pd
Pembina Tk. I, IV/b
NIP 19601231 199512 1 006

Lampiran 2 : Surat Penelitian Dari Kampus

 UNIVERSITAS BINA BANGSA GETSEMPENA
FAKULTAS KEGURUAN DAN
ILMU PENDIDIKAN

Jl. Tanggul Krueng Lamnyong No. 34
Rukoh, Banda Aceh 23112 Indonesia
bbg.ac.id info@bbg.ac.id
+62823-2121-1883

Nomor : 0249/131013/F1/PN/I/2023
Lampiran : -
Hal : *Izin Melaksanakan Penelitian Skripsi*

Kepada Yth.
Kepala Cabang Dinas Pendidikan Kota Banda Aceh dan Kab. Aceh Besar
Di _____
Tempat _____

Dengan hormat,
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) mengharapkan bantuan Bapak/Ibu agar sudi kiranya memberi izin kepada yang namanya tersebut di bawah ini :

Nama : Nur Felawati
NIM : 1811040083
Program Studi : S1 Pendidikan Jasmani

Untuk mengumpulkan data-data di *SMA Negeri 4 Banda Aceh* dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul :

“Keterampilan Teknik Dasar Permainan Bola Voli Pada Siswa Kelas XI SMAN 4 Banda Aceh”.

Atas pemberian izin dan bantuan Bapak/Ibu kami ucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 25 Januari 2023
Dekan FKIP,

Dr. Mardhatillah, M.Pd
NIDN: 1312049101

Lampiran 3 : SK Pembimbing

 UNIVERSITAS BINA BANGSA GETSEMPENA
FAKULTAS KEGURUAN DAN
ILMU PENDIDIKAN

Jl. Tanggul Krueng Lamnyong No. 34
Rukoh, Banda Aceh 23112 Indonesia
bbg.ac.id info@bbg.ac.id
+62823-2121-1883

**KEPUTUSAN
DEKAN FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
NOMOR: 3057/131013/F1/SK/X/2022**

**Tentang
PENUNJUKAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI**

Menimbang : a. Bahwa untuk kelancaran penulisan skripsi bagi mahasiswa, perlu diberikan secara kontinue dan intensif.
b. Bahwa untuk keperluan tersebut perlu ditunjuk Dosen Pembimbing Skripsi dan ditetapkan dengan surat keputusan.

Mengingat : a. Surat Edaran Dikti No. 298/D/T/1986, tanggal 10 Februari 1986 tentang proses dan bimbingan Skripsi/Karya Tulisan Akhir Mahasiswa.
b. Rapat standar bimbingan Skripsi Universitas Bina Bangsa Getsempena Tanggal 19 April 2021.
c. Buku Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah Program Pendidikan Sarjana (S-1) pada Universitas Bina Bangsa Getsempena tahun 2010.
d. Hasil Seminar Proposal Skripsi tanggal 17 October 2022 pada Program Studi S1 Pendidikan Jasmani

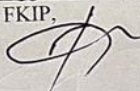
MEMUTUSKAN

Menetapkan :
Pertama : Menunjuk Saudara/i :
Dr. Munawar, M.Pd Sebagai Pembimbing I
Salbani, M.Pd Sebagai Pembimbing II

Untuk membimbing skripsi mahasiswa

Nama/NIM : **Nur Felawati / 1811040083**
Program Studi : **S1 Pendidikan Jasmani**
Judul Skripsi : **Survei Keterampilan Teknik Dasar Permainan Bola Voly Pada Siswa Kelas XI SMAN 4 Banda Aceh**

Kedua : Dengan Ketentuan:
1. Bimbingan harus dilaksanakan dengan kontinue dan penuh rasa tanggung jawab dan harus sudah selesai selambat-lambatnya 6 Bulan terhitung sejak Surat Keputusan ini dikeluarkan.
2. Surat Keputusan ini mulai berlaku sejak tanggal ditetapkan.
3. Surat Keputusan ini akan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, jika dalam penetapan ini terdapat kekeliruan.

Ditetapkan di : Banda Aceh
Pada Tanggal : Senin, 24 Oktober 2022
Dekan FKIP,

Dr. Mardhatillah, M.Pd
NIDN: 1312049101

TEMBUSAN:
1. Ketua Program Studi
2. Yang bersangkutan
3. Arsip

Lampiran 4 : Angket Siswa

FORMULIR PENELITIAN

**KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA
KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH**

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : MOHO REZA LUTHFI

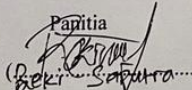
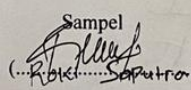
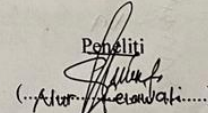
2. Tempat/Tanggal Lahir :

3. Umur : 17 Thn

4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I.....42.....kali Tes II.....37.....kali Tes III.....22.....kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I.....0.....kali Tes II.....0.....kali Tes III.....0.....kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I.....0.....kali Tes II.....3.....kali Tes III.....0.....kali		

Panitia  (R. R. Saputra)
 Sampel  (R. R. Saputra)
 Peneliti  (A. Nur Hidayati)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : MANJISAH MAHARANI

2. Tempat/Tanggal Lahir :

3. Umur :

4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I.....28.....kali Tes II.....26.....kali Tes III.....24.....kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I.....0.....kali Tes II.....4.....kali Tes III.....5.....kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I.....0.....kali Tes II.....5.....kali Tes III.....3.....kali		

Panitia (Peki.....Saputra.....)

Sampel (Peki.....Saputra.....)

Peneliti (...Anur...ferawati...)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : M. FARID ALDI

2. Tempat/Tanggal Lahir :

3. Umur :

4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I.....35.....kali Tes II.....33.....kali Tes III.....27.....kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I.....4.....kali Tes II.....4.....kali Tes III.....3.....kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I.....3.....kali Tes II.....6.....kali Tes III.....5.....kali		

Panitia
(P. Sri Saputra.....)

Sampel
(P. Sri Saputra.....)

Peneliti
(M. Nur Hafid.....)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : WANTI FILZAH BIA MUJAWWARAH
 2. Tempat/Tanggal Lahir :
 3. Umur :
 4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I..... <u>29</u>kali Tes II..... <u>13</u>kali Tes III..... <u>19</u>kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I..... <u>4</u>kali Tes II..... <u>4</u>kali Tes III..... <u>4</u>kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I..... <u>3</u>kali Tes II..... <u>4</u>kali Tes III..... <u>6</u>kali		

Panitia : (Reni Saputra) Sampel : (Reni Saputra) Peneliti : (Alur Felawati)

**KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA
KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH**

1. Nama : M. KHAN

2. Tempat/Tanggal Lahir :

3. Umur :

4. Alamat/HP :

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I.....15.....kali Tes II.....13.....kali Tes III.....20.....kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I.....0.....kali Tes II.....0.....kali Tes III.....6.....kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I.....0.....kali Tes II.....4.....kali Tes III.....0.....kali		

Panitia	Sampel	Peneliti
(Feri Saputra.....)	(Feri Saputra.....)	(Aur. Ferawati.....)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : M. IKHSAN
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I.....15.....kali Tes II.....13.....kali Tes III.....20.....kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I.....0.....kali Tes II.....0.....kali Tes III.....6.....kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I.....0.....kali Tes II.....4.....kali Tes III.....0.....kali		

Panitia (Reni Saputra.....) Sampel (Reni Saputra.....) Peneliti (Aur Ferahati.....)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : C.U.T. SHOFI CHALSA
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I.....4.....kali Tes II.....7.....kali Tes III.....5.....kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I.....0.....kali Tes II.....0.....kali Tes III.....0.....kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I.....4.....kali Tes II.....0.....kali Tes III.....0.....kali		

Panitia (Feri Saputra) Sampel (Roni Saputra) Peneliti (Mur Firdausy)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : ALYSSA AZZAHRA
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I..... <u>2</u>kali Tes II..... <u>5</u>kali Tes III..... <u>4</u>kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I..... <u>0</u>kali Tes II..... <u>0</u>kali Tes III..... <u>4</u>kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I..... <u>0</u>kali Tes II..... <u>0</u>kali Tes III..... <u>0</u>kali		

Panitia (.....Revi Saputra.....) Sampel (.....Revi Saputra.....) Peneliti (.....Nur Fendaul.....)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : ALYSSA AZZAHRA
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I..... <u>2</u>kali Tes II..... <u>5</u>kali Tes III..... <u>4</u>kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I..... <u>0</u>kali Tes II..... <u>0</u>kali Tes III..... <u>4</u>kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I..... <u>0</u>kali Tes II..... <u>0</u>kali Tes III..... <u>6</u>kali		

Panitia (.....Peki Saputra.....) Sampel (.....Peki Saputra.....) Peneliti (.....Nur Fennadhi.....)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : AURATUL JAWAH
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I..... <u>10</u>kali Tes II..... <u>15</u>kali Tes III..... <u>13</u>kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I..... <u>4</u>kali Tes II..... <u>6</u>kali Tes III..... <u>0</u>kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I..... <u>3</u>kali Tes II..... <u>0</u>kali Tes III..... <u>0</u>kali		

Panitia

Sampel

Peneliti

(Peki Saputra.....)

(Peki Saputra.....)

(Amr. Falaqah.....)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : GUT HAIFA ALASYWA
 2. Tempat/Tanggal Lahir :
 3. Umur :
 4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I..... <u>15</u>kali Tes II..... <u>10</u>kali Tes III..... <u>7</u>kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I..... <u>0</u>kali Tes II..... <u>0</u>kali Tes III..... <u>0</u>kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I..... <u>0</u>kali Tes II..... <u>0</u>kali Tes III..... <u>0</u>kali		

Panitia Sampel Peneliti
 (Reni Saputra.....) (Reni Saputra.....) (Nur Fawati.....)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : M. LAUFAL AGILA LAYSA
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I.....30.....kali Tes II.....35.....kali Tes III.....25.....kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I.....0.....kali Tes II.....5.....kali Tes III.....0.....kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I.....kali Tes II.....kali Tes III.....kali		

Panitia (F.eki.....Saputra.....) Sampel (F.eki.....Saputra.....) Peneliti (Nur.....felawati.....)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : M. FAIZ AKBAR
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I.....35.....kali Tes II.....35.....kali Tes III.....30.....kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I.....4.....kali Tes II.....4.....kali Tes III.....5.....kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I.....3.....kali Tes II.....4.....kali Tes III.....6.....kali		

Panitia (P. Saputra.....) Sampel (P. Saputra.....) Peneliti (A. Fauzani.....)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : M. SUHAILIN
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I.....25.....kali Tes II.....30.....kali Tes III.....20.....kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I.....4.....kali Tes II.....0.....kali Tes III.....0.....kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I.....4.....kali Tes II.....0.....kali Tes III.....0.....kali		

Panitia (Reni.....Saputra.....) Sampel (Reni.....Saputra.....) Peneliti (Nur.....Fetawati.....)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : MEISYAH ZIFRA ALFA ALHUMAIDA
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I..... <u>25</u>kali Tes II..... <u>20</u>kali Tes III..... <u>30</u>kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I..... <u>0</u>kali Tes II..... <u>0</u>kali Tes III..... <u>0</u>kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I..... <u>0</u>kali Tes II..... <u>4</u>kali Tes III..... <u>3</u>kali		

Panitia (P. S. Saputra.....) Sampel (P. S. Saputra.....) Peneliti (M. F. F. H.....)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : ALASYWA ZHARIFA
 2. Tempat/Tanggal Lahir :
 3. Umur :
 4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I..... <u>25</u>kali Tes II..... <u>20</u>kali Tes III..... <u>17</u>kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I..... <u>0</u>kali Tes II..... <u>0</u>kali Tes III..... <u>4</u>kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I..... <u>0</u>kali Tes II..... <u>3</u>kali Tes III..... <u>0</u>kali		

Panitia : (Roki Saputra...) Sampel : (Roki Saputra...) Peneliti : (Anik Fawati...)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : MUHAMMAD ABDUL GHOFAR
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I.....36.....kali Tes II.....27.....kali Tes III.....25.....kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I.....0.....kali Tes II.....5.....kali Tes III.....4.....kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I.....4.....kali Tes II.....3.....kali Tes III.....0.....kali		

Panitia (Peki Saputra) Sampel (Peki Saputra) Peneliti (Alwa Feandah)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : ALMUL AKBAR
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I..... <u>60</u>kali Tes II..... <u>55</u>kali Tes III..... <u>50</u>kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I..... <u>6</u>kali Tes II..... <u>6</u>kali Tes III..... <u>6</u>kali	<u>6</u> <u>6</u> <u>6</u>	
3	Smash	Jumlah skor Tes I..... <u>0</u>kali Tes II..... <u>0</u>kali Tes III..... <u>4</u>kali		

Panitia (P.eki.....Saputra.....) Sampel (P.eki.....Saputra.....) Peneliti (Amr.....flawati.....)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : ALIFIA MAULIDA
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I.....17.....kali Tes II.....15.....kali Tes III.....19.....kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I.....0.....kali Tes II.....0.....kali Tes III.....4.....kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I.....0.....kali Tes II.....0.....kali Tes III.....0.....kali		

Panitia (Feki Saputra...) Sampel (Feki Saputra...) Peneliti (Aur Fecurati...)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : SALSABILA NIANDA RIZKI
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I..... <u>17</u>kali Tes II..... <u>15</u>kali Tes III..... <u>10</u>kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I..... <u>0</u>kali Tes II..... <u>0</u>kali Tes III..... <u>0</u>kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I..... <u>0</u>kali Tes II..... <u>0</u>kali Tes III..... <u>0</u>kali		

Panitia Sampel Peneliti
 (Riki Saputra...) (Riki Saputra...) (...Felawati...)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : Nurul Akbar
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I..... <u>35</u>kali Tes II..... <u>27</u>kali Tes III..... <u>30</u>kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I..... <u>3</u>kali Tes II..... <u>4</u>kali Tes III..... <u>0</u>kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I..... <u>3</u>kali Tes II..... <u>0</u>kali Tes III..... <u>0</u>kali		

Panitia

(Peki Saputra)

Sampel

(Peki Saputra)

Peneliti

(Amr Ferauzah)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : Zara Zuhri
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I..... <u>20</u>kali Tes II..... <u>45</u>kali Tes III..... <u>40</u>kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I..... <u>4</u>kali Tes II..... <u>5</u>kali Tes III..... <u>4</u>kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I..... <u>4</u>kali Tes II..... <u>0</u>kali Tes III..... <u>0</u>kali		

Panitia Sampel Peneliti
 (Pek.....Saputra.....) (Pek.....Saputra.....) (Mur.....Cenawati.....)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : MEUTYA AZZAHRA
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I.....20.....kali Tes II.....16.....kali Tes III.....13.....kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I.....6.....kali Tes II.....6.....kali Tes III.....3.....kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I.....4.....kali Tes II.....6.....kali Tes III.....3.....kali		

Panitia (Peki Saputra.....) Sampel (Peki Saputra.....) Peneliti (Aur Feiawati.....)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : MEUTYA ALZAHRA
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I.....20.....kali Tes II.....16.....kali Tes III.....13.....kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I.....6.....kali Tes II.....6.....kali Tes III.....3.....kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I.....14.....kali Tes II.....6.....kali Tes III.....3.....kali		

Panitia (Peki Saputra.....) Sampel (Peki Saputra.....) Peneliti (Aur Feawati.....)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : NURUL HUSNA
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I..... <u>27</u>kali Tes II..... <u>20</u>kali Tes III..... <u>16</u>kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I..... <u>0</u>kali Tes II..... <u>0</u>kali Tes III..... <u>0</u>kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I..... <u>3</u>kali Tes II..... <u>0</u>kali Tes III..... <u>0</u>kali		

Panitia (Rexi Saputra.....) Sampel (Rexi Saputra.....) Peneliti (Nur Husna.....)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : SUMAIYA PUTRI GAYLES
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I.....85.....kali Tes II.....17.....kali Tes III.....15.....kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I.....0.....kali Tes II.....0.....kali Tes III.....3.....kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I.....3.....kali Tes II.....0.....kali Tes III.....4.....kali		

Panitia (Reni Saputra...) Sampel (Reni Saputra...) Peneliti (...Nur Fauzan...)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : SUMAIYA PUTRI GAYLES
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I.....85.....kali Tes II.....12.....kali Tes III.....15.....kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I.....0.....kali Tes II.....0.....kali Tes III.....3.....kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I.....3.....kali Tes II.....0.....kali Tes III.....4.....kali		

Panitia (Reni Saputra...) Sampel (Reni Saputra...) Peneliti (...Muti...Sawata...)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : M. FARID ALDI
2. Tempat/Tanggal Lahir :
3. Umur :
4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I.....35.....kali Tes II.....33.....kali Tes III.....27.....kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I.....4.....kali Tes II.....4.....kali Tes III.....3.....kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I.....3.....kali Tes II.....6.....kali Tes III.....5.....kali		

Panitia (Peki Saputra...) Sampel (Peki Saputra...) Peneliti (Nur Falaqah...)

FORMULIR PENELITIAN

KETERAMPILAN TEKNIK DASAR PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA KELAS XI SMAN 4 BANDA ACEH

I. BIODATA PESERTA

1. Nama : MAULISAH MAHARANI
 2. Tempat/Tanggal Lahir :
 3. Umur :
 4. Alamat/HP :

II. ITEM TES

	Tes	Hasil	T-Skor	Ket
1	Passing	Jumlah skor Tes I.....28.....kali Tes II.....26.....kali Tes III.....24.....kali		
2	Servis	Jumlah skor Tes I.....0.....kali Tes II.....4.....kali Tes III.....5.....kali		
3	Smash	Jumlah skor Tes I.....0.....kali Tes II.....5.....kali Tes III.....3.....kali		

Panitia (Peki...Saputra....) Sampel (Peki...Saputra...) Peneliti (...Anur...ferawati...)

Service Atas



Service Bawah



Passing



Smash



Penilaian Tes



Foto Bersama dengan siswa penelitian



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama : Nur Felawati
TTL : Bunga, 10 Agustus 2000
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
No. Hp : 082217883254
Email : nurfelawati@icloud.com
Status : Mahasiswa
Prodi : Pendidikan Jasmani
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Universitas Bina Bangsa Getsempena
Alamat Asal : Desa Bunga, Kec. Salang, Kab. Simeulue
Alamat Sekarang : Gp. Rukoh, Kec. Syiah Kuala, Kota Banda Aceh

Orang Tua

a. Ayah : Hasan Basri
Pekerjaan : Tani
b. Ibu : Rosmawita
Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga

Pendidikan

a. MIS Al Barokah Bunga	Masuk Tahun 2006
b. MTsS Al Barokah Bunga	Masuk Tahun 2012
c. SMA Negeri 1 Salang	Masuk Tahun 2015
d. Universitas Bina Bangsa Getsempena Banda Aceh	Masuk Tahun 2018