

**ANALISIS UJARAN KEBENCIAN DALAM KOLOM
KOMENTAR AKUN TIKTOK (KAJIAN LINGUISTIK
FORENSIK)**

Skripsi

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Farah Adilla
20010026



UBBG

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BINA BANGSA GETSEMPENA
BANDA ACEH
2025**

**ANALISIS UJARAN KEBENCIAN DALAM KOLOM KOMENTAR AKUN
TIKTOK (KAJIAN LINGUISTIK FORENSIK)**

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan
tim penguji skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Bina Bangsa Getsempena

Banda Aceh, 17 Maret 2025

		Tanda Tangan
Pembimbing I	: Wahidah Nasution, M.Pd NIDN. 0108078703	()
Pembimbing II	: Rika Kustina, M.Pd NIDN. 0105048503	()
Penguji I	: Dr. Syarfuni, M.Pd NIDN. 0128068203	()
Penguji II	: Hendra Kasmi, M.Pd NIDN. 1316058701	()

Menyetujui,
Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia


Rika Kustina, M.Pd
NIDN. 0105048503

Mengetahui,
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Bina Bangsa Getsempena Banda Aceh


Dr. Syarfuni, M.Pd
NIDN. 0128068203

FKIP UBBG

PENGESAHAN KELULUSAN

Skripsi dengan judul “Analisis Ujaran Kebencian dalam Kolom Komentar Akun Tiktok (Kajian Linguistik Forensik)” telah dipertahankan dalam ujian skripsi oleh Farah Adilla, 20010026, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Universitas Bina Bangsa Getsempena Banda Aceh pada Kamis, 23 Januari 2025.

Pembimbing I,



Wahidah Nasution, M.Pd
NIDN. 0108078703

Menyetujui,
Pembimbing II,



Rika Kustina, M.Pd
NIDN. 0105048503

Menyetujui,
Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia



Rika Kustina, M.Pd
NIDN. 0105048503

Mengetahui,
Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Bina Bangsa Getsempena



Dr. Syarfuni, M.Pd
NIDN. 0128068203

FKIP UBBG

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Farah Adilla
NIM : 20010026
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Ujaran Kebencian dalam Kolom Komentar akun tiktok
(kajian linguistik forensik)

Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing untuk diajukan pada ujian program Sarjana.


Banda Aceh, 31 Desember 2024

Pembimbing I,



Wahidah Nasution, M.Pd.
NIDN. 0108078703

Pembimbing II,



Rika Kustina, M.Pd.
NIDN. 0105048503

Menyetujui,
Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia



Rika Kustina, M.Pd.
NIDN. 0105048503

Mengetahui,
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Bina Bangsa Getsempena



Dr. Syarfuni, M.Pd.
NIDN. 0128068203

FKIP UBBG

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya beridentitas di bawah ini:

Nama : Farah Adilla

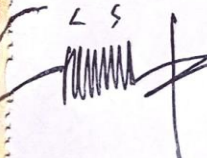
NIM : 20010026

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Menyatakan bahwa hasil penelitian atau skripsi ini benar-benar karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain, baik Sebagian maupun seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila skripsi ini terbukti plagiasi atau jiplakan, saya siap menerima sanksi akademik dari Prodi, Dekan FKIP atau Rektor Universitas Bina Bangsa Getsempena Banda Aceh.



Banda Aceh, 17 Maret 2025

LS

Farah Adilla
NIM. 20010026

MOTTO

“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

(QS. Al-Insyirah : 6)

“Angan-angan yang dulu hanya jadi mimpi belaka, siapa sangka sudah dapat kita gapai tanpa disangka”

“Teruslah melangkah ke depan meski banyak rintangan yang menghadang”

“Diawali dengan Bismillah, dan ditutup dengan Hamdallah”

ABSTRAK

Farah Adilla. 2025. Analisis Ujaran kebencian dalam Kolom Komentar Akun Tiktok (Kajian Linguistik Forensik). Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Pembimbing I. Wahidah Nasution, M.Pd., Pembimbing II. Rika Kustina, M.Pd.

Media sosial telah memberikan ruang kebebasan berpendapat kepada seluruh penggunanya. Ujaran kebencian menjadi salah satu dampak negatif dari penggunaan media sosial. Sebuah kata atau kalimat yang ada dalam kolom komentar tidak bisa langsung dikatakan sebagai ujaran kebencian. Linguistik forensik menjadi acuan dalam menganalisis kejahatan berbahasa. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis ujaran kebencian warganet pada kolom komentar tiktok Ganjar Pranowo, dengan menggunakan analisis linguistik forensik. Rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu bagaimanakah analisis ujaran kebencian dalam kolom komentar akun tiktok Ganjar Pranowo melalui Kajian Analisis Linguistik Forensik. Desain penelitiannya yaitu penelitian deskriptif. Data dikumpulkan dari tanggal 1 sampai 31 Maret 2024. Data penelitian ini berupa kata maupun kalimat warganet yang merupakan ujaran kebencian yang dilontarkan terhadap Ganjar Pranowo dalam kolom komentar Tiktok. Hasil yang didapat pada penelitian ini yaitu analisis ujaran kebencian yang diungkapkan warganet di dalam kolom komentar akun tiktok Ganjar Pranowo yaitu data yang diperoleh penghinaan terdapat 12 data (3 data yang bisa dianalisis dengan kajian linguistik forensik dan 9 data yang belum bisa dianalisis kajian linguistik forensik). Pencemaran nama baik 2 data (keduanya bisa dianalisis dengan menggunakan kajian linguistik forensik). Terakhir berita bohong (*hoax*) ada 1 data dan bisa dianalisis menggunakan kajian linguistik forensik. Penghinaan merupakan ujaran kebencian yang paling banyak dan mendominasi. Secara umum, pada kolom komentar akun tiktok Ganjar Pranowo tidak hanya memuat ujaran kebencian, tapi ada juga kata-kata mendukung dan kalimat yang mengandung makna positif.

Kata Kunci : Ujaran kebencian, tiktok, linguistik forensik

ABSTRACT

Farah Adilla. 2025. Analysis of Hate Speech in the Comment Column of a TikTok Account (Forensic Linguistics Study). Thesis, Indonesian Language Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education. Supervisor I. Wahidah Nasution, M.Pd., Supervisor II. Rika Kustina, M.Pd.

Social media has provided freedom of expression to all its users. Hate speech is one of the negative impacts of social media use. A word or sentence in a comment section cannot be directly considered hate speech. Forensic linguistics is a reference in analyzing language crimes. This study aims to analyze netizens' hate speech in Ganjar Pranowo's TikTok comment section using forensic linguistic analysis. The problem formulation in this study is how to analyze hate speech in the comment column of Ganjar Pranowo's TikTok account through a Forensic Linguistic Analysis Study. The research design is descriptive research. Data were collected from March 1 to 31, 2024. This research data is in the form of words and sentences of netizens which are hate speech thrown at Ganjar Pranowo in the TikTok comment column. The results obtained in this study are the analysis of hate speech expressed by netizens in the comment column of Ganjar Pranowo's TikTok account, namely the data obtained insults there are 12 data (3 data that can be analyzed by forensic linguistic studies and 9 data that cannot be analyzed by forensic linguistic studies). Defamation has two items (both can be analyzed using forensic linguistics). Finally, fake news (hoax) has one item and can be analyzed using forensic linguistics. Insults are the most common and dominant form of hate speech. In general, the comments section of Ganjar Pranowo's TikTok account contains not only hate speech but also supportive words and sentences with positive connotations.

Keywords: Hate speech, TikTok, forensic linguistics

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis sampaikan kehadirat Allah Swt. dan mengharapkan ridho yang telah melimpahkan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Analisis Ujaran Kebencian dalam Kolom Komentar Akun Tiktok (Kajian Linguistik Forensik)". Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan meraih gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Shalawat dan salam dihantarkan kepada junjungan Nabi Muhammad Saw. Mudah-mudahan kita semua mendapatkan safaat-Nya di Yaumul akhir nanti, Amin.

Penelitian ini diangkat sebagai upaya untuk merealisasikan pembelajaran Bahasa Indonesia terkait ujaran kebencian yang ada dalam kolom komentar tiktok.

Penulis tentu banyak mengalami hambatan sehingga tidak terlepas dari bantuan dan bimbingan berbagai pihak dalam penyelesaian skripsi ini. Untuk kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Orang tua saya tercinta yaitu Ibunda Khairan dan Ayahanda alm. Suradi
2. Dr. Syarfuni, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan kesempatan serta arahan selama pendidikan, penelitian, dan penulisan skripsi ini
3. Rika Kustina, M.Pd. selaku Ketua program studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan kesempatan dan arahan dalam penulisan skripsi ini
4. Wahidah Nasution, M. Pd. selaku pembimbing I yang sabar memberikan bimbingan dan arahan sejak permulaan sampai dengan selesainya skripsi ini
5. Rika Kustina, M.Pd. selaku pembimbing II di tengah-tengah kesibukannya telah memberikan bimbingan dalam penulisan skripsi ini mulai dari awal sampai akhir.
6. Bapak dan Ibu dosen Universitas Bina Bangsa Getsempena yang telah banyak memberikan bimbingan dan ilmu kepada penulis selama menempuh Pendidikan

7. Bapak Ganjar Pranowo selaku pemilik akun tiktok yang di analisis oleh penulis
8. Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan angkatan 2020 sebagai teman berbagi rasa dalam suka, duka, dan segala bantuan serta kerja sama sejak mengikuti studi sampai penyelesaian skripsi ini
9. Kakak, adik dan saudara-saudara atas dorongan, doa, pengertian, kesabarannya dalam mendampingi, dan menunggu sejak mulai studi hingga selesai skripsi ini
10. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan namanya satu persatu.

Penulis menyadari akan segala keterbatasan dan kekurangan dari isi maupun tulisan skripsi ini. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak masih dapat diterima dengan senang hati. Semoga hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi bagi pengembangan pembelajaran Bahasa Indonesia di masa depan.

Banda Aceh, 17 Maret 2025
Penyusun,

Farah Adilla
NIM. 20010026

DAFTAR ISI

ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	X
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II LANDASAN TEORI	9
2.1 Bahasa	9
2.1.1 Pengertian Bahasa	9
2.1.2 Linguistik	11
2.1.3 Linguistik Forensik	14
2.1.4 Ujaran Kebencian.....	18
2.1.5 Media Sosial.....	21
2.2 Penelitian yang Relevan.....	31
2.3 Kerangka Berfikir	32
BAB III METODE PENELITIAN	34
3.1 Metode Penelitian.....	34
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	35
3.3 Sumber Data	35
3.4 Teknik Pengumpulan Data	36
3.5 Teknik Analisis Data.....	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	38
4.1 Gambaran Umum Akun Tiktok Ganjar Pranowo.....	38
4.2 Hasil Penelitian	40
A. Penghinaan.....	41
B. Pencemaran nama baik	50
C. Berita Bohong (<i>hoax</i>).....	53
4.3 Pembahasan.....	56
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	61
5.1. Simpulan.....	61
5.2. Saran	61
Daftar Pustaka.....	63
Lampiran 1. Korpus data	66
Lampiran. SK Pembimbing	83
Biodata penulis	84

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Data penghinaan 1	68
Gambar 2. Data penghinaan 2	69
Gambar 3. Data penghinaan 3	70
Gambar 4. Data penghinaan 4	71
Gambar 5. Data penghinaan 5	72
Gambar 6. Data penghinaan 6	73
Gambar 7. Data penghinaan 7	74
Gambar 8. Data penghinaan 8	75
Gambar 9. Data penghinaan 9	76
Gambar 10. Data penghinaan 10	77
Gambar 11. Data penghinaan 11	78
Gambar 12. Data penghinaan 12	79
Gambar 13. Data pencemaran nama baik 1	80
Gambar 14. Data pencemaran nama baik 2	81