

**PENERAPAN PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK
(PjBL) DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS
SISWA PADA PEMBELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 14 BANDA ACEH**

SKRIPSI

diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

oleh

Dinda Fitria
22108107



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BINA BANGSA GETSEMPENA
BANDA ACEH**

2026

PENGESAHAN TIM PENGUJI
PENERAPAN PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK
(PjBL) DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS
SISWA PADA PEMBELAJARAN IPAS KELAS V
SDN 14 BANDA ACEH

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan
Tim Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Bina Bangsa Getsempena
Banda Aceh, 10 Maret 2026

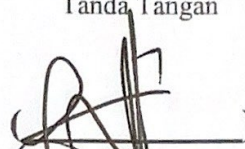
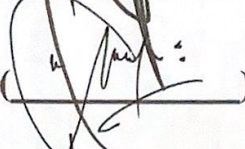
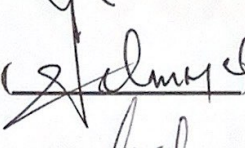
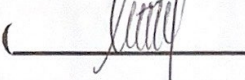
Tanda Tangan

Pembimbing I: Ahmad Nasriadi, M.Pd
NIDN. 1323118701

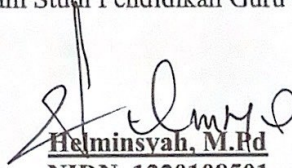
Pembimbing II: Teuku Mahmud, M.Pd
NIDN. 1322028701

Penguji I : Helminsyah, M. Pd
NIDN. 1320108501

Penguji II : Tria Marvida, M.Pd
NIDN. 1313019901

()
()
()
()

Menyetujui
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar


Helminsyah, M.Pd
NIDN. 1320108501

Mengetahui
Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Bina Bangsa Getsempena

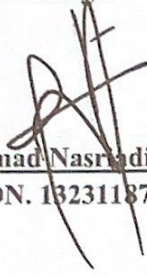

Fitriati, S.Pd.I, M.Ed, PhD
NIDN. 0101018304

LEMBAR PERSETUJUAN

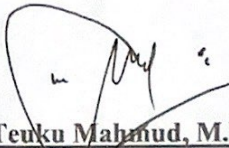
PENERAPAN PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK (PjBL) DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA PADA PEMBELAJARAN IPAS KELAS V SDN 14 BANDA ACEH

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan
Tim Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Bina Bangsa Getsempena
Banda Aceh, 10 Maret 2026

Pembimbing I

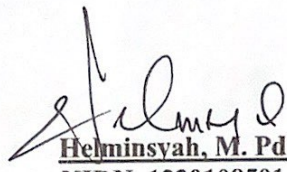

Ahmad Nasrudi, M.Pd
NIDN. 1323118701

Pembimbing II


Teuku Mahmud, M.Pd
NIDN. 1322028701

Menyetujui

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar


Helminsyah, M. Pd
NIDN. 1320108501

Mengetahui

Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Bina Bangsa Getsempena


Fitriati, S.Pd.I, M.Ed, PhD
NIDN. 0101018304

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Dinda Fitria

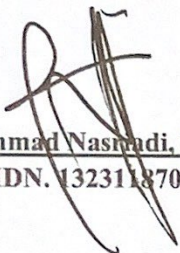
Nim : 22108107

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Judul Skripsi : PENERAPAN PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK (PjBL)
DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA PADA PEMBELAJARAN IPAS
KELAS V SDN 14 BANDA ACEH

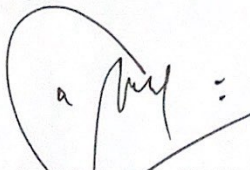
Skripsi ini telah disetujui pembimbing untuk diajukan pada ujian skripsi program sarjana

Pembimbing I



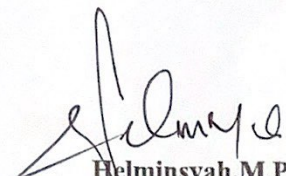
Ahmad Nasrudi, M.Pd
NIDN. 1323118701

Pembimbing II



Teuku Mahmud, M.Pd
NIDN. 1322028701

Menyetujui
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



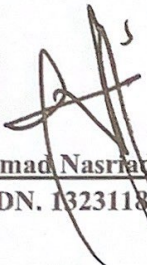
Helminsyah, M.Pd
NIDN. 1320108501

PENGESAHAN KELULUSAN

Skripsi dengan judul “Penerapan Pembelajaran Berbasis Proyek (Pjbl) Dalam Meningkatkan Kreativitas Siswa Pada Pembelajaran Ips Kelas V Sdn 14 Banda Aceh”, telah dipertahankan dalam ujian skripsi oleh Dinda Fitria (22108107). Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, FKIP Universitas Bina Bangsa Getsempena pada hari Selasa 10 Maret 2026.

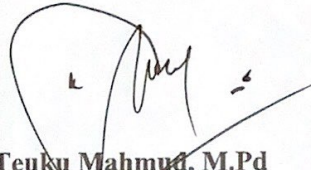
Menyetujui

Pembimbing I



Ahmad Nasriadi, M.Pd
NIDN. 1323118701

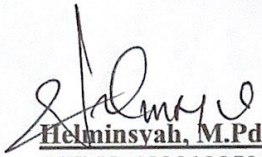
Pembimbing II



Teuku Mahmud, M.Pd
NIDN. 1322028701

Menyetujui

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Helminsyah, M.Pd
NIDN. 1320108501

Mengetahui

Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Universitas Bina Bangsa Getsempena



Fitriati, S.Pd.I, M.Ed, PhD
NIDN. 0101018304

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya berindentitas di bawah ini:

Nama : Dinda Fitria

Nim : 22108107

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan bahwa hasil penelitian atau skripsi ini benar-benar karya saya sendiri, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain, baik sebagian maupun seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah. Apabila skripsi ini terbukti plagiasi atau jiplakan, saya siap menerima sanksi akademis dari prodi atau Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.

Banda Aceh, 14 Januari 2026

yang membuat pernyataan.



Dinda Fitria

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaat Penelitian	5
a. Manfaat Teoris.....	5
b. Manfaat Praktis	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1 Kajian Teoritis	7
2.1.1 Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i>	7
A. Pengertian Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i>	7
B. Karakteristik Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i>	8
C. Langkah-langkah Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i>	10
D. Kelebihan dan Kelemahan	
Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i>	14
2.1.2 Kreativitas	15
A. Pengertian Kreativitas	15
B. Faktor-faktor yang mempengaruhi kreativitas.....	17

C. Upaya Meningkatkan Kreativitas	19
D. Indikator Kreativitas Siswa	20
2.1.3 Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial	22
A. Defenisi Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial	22
B. Tujuan Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial	23
2.2 Penelitian Yang Relevan.....	24
2.3 Kerangka Berpikir	26
2.4 Hipotesis.....	28
BAB III METODE PENELITIAN	29
3.1 Pendekatan Penelitian	29
3.2 Populasi dan Sampel	31
3.3 Variabel Penelitian	32
3.4 Teknik dan Alat Pengumpulan Data.....	32
3.5 Teknik Analisis Data	34
a. Rumusan Paired Sample t-Test	34
b. Perumusan Hipotesis	34
c. Kriteria Pengambilan Keputusan	35
d. Kriteria Pengambilan Keputusan	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	37
4.1 Hasil Penelitian	37
4.1.1 Deskripsi Subjek Penelitian	37
4.1.2 Analisis Kreativitas Siswa.....	39
4.1.3 Uji Prasyarat Analisis.....	42

a. Uji Npormalitas	42
4.1.3 Pengujian Hipotesis	43
4.2 Hasil Observasi	44
4.3 Pembahasan	45
4.3.1 Kondisi Awal Kreativitas Siswa.....	45
4.3.2 Peningkatan Kreativitas Siswa Setelah Perlakuan	47
4.3.3 Analisis Stistik Pengaruh Model PjBL	50
4.3.5 Hasil Observasi Guru	52
BAB V KESIMPULAN	56
5.1 Kesimpulan	56
5.2 Saran	57
DAFTAR PUSTAKA.....	59

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Hasil Pre-Test Siswa.....	39
Tabel 4.2 Hasil Post-Test Siswa	41
Tabel 4.3 Uji Normalitas	43
Tabel 4.4 Uji Homogenitas	43
Tabel 4.5 Uji Paired Simpel t-Test	44
Tabel 4.6 Hasil Observasi Guru	52

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 modul ajar ipas lembar	63
Lampiran 2 observasi siswa	82
Lampiran 3 Mareri Bahan Ajar	84
Lampiran 4 Rubrik Penilaian Soal Pretest dan Posttest	90
Lampiran 5 Lembar Pretest dan Posttest.....	93
Lampiran 6 Sk Pembimbing 1	94
Lampiran 7 Sk Pembimbing II	95
Lampiran 8 Surat izin Observasi.....	96
Lampiran 9 Dokumentasi Observasi	97
Lampiran 10 Lembar Validasi Soal Tes	98
Lampiran 11 Surat izin penelitian dari dinas pendidikan dan kebudayaan.....	100
Lampiran 12 Surat izin penelitian dari sekolah.....	101
Lampiran 13 Dokumentasi pretest	102
Lampiran 14 Dokumentasi Posttest	104
Lampiran 15 Lembar pretest	106
Lampiran 16 Lembar posttest	107

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Perkembangan yang berkelanjutan membuka peluang bagi inovasi dalam karya-karya yang dihasilkan, sehingga menciptakan kreasi baru yang mencerminkan tingkat kreativitas dan inovasi yang lebih tinggi sesuai dengan dinamika pembangunan saat ini. Manusia memiliki peran yang sangat signifikan dalam proses pembangunan nasional, bukan hanya sebagai subjek tetapi juga sebagai pelaksana utama. Dengan demikian, peningkatan kualitas sumber daya manusia diberbagai bidang profesi sangat diperlukan.

Salah satu bidang yang mendapatkan perhatian khusus dari pemerintah dan masyarakat adalah pendidikan, yang merupakan aspek penting dalam pengembangan kecerdasan nasional. Hal ini sejalan dengan tujuan pendidikan yang bertujuan untuk membentuk manusia yang utuh. Penggunaan metode pengajaran aktif dalam kegiatan belajar dikelas memiliki potensi besar untuk mendorong dan mengembangkan kreativitas siswa. Pendekatan ini memberikan kesempatan bagi siswa untuk berpartisipasi secara aktif dalam proses belajar, mendorong mereka untuk tidak hanya menerima informasi tetapi juga mengaplikasikannya dalam konteks yang lebih kreatif. Mencerminkan tingkat kreativitas dan inovasi yang lebih tinggi sesuai dengan dinamika pembangunan saat ini.

Kreativitas menurut Kristin (*Natty, Kristin dkk 2019: 84*) merupakan kemampuan seseorang dalam menciptakan sesuatu yang baru, baik dari ide maupun gagasan yang dimilikinya sehingga akan tercipta sesuatu yang bermanfaat.